

«Волонтер – всегда, вожатый - летом»

Цель: знакомство с разными видами игр, которые можно провести в лагере, формирование социально ценных практических умений, развитие творчества через обучение играм.

Задачи:

образовательная

Познакомить обучающихся различными видами игр

воспитательная

Воспитывать доброжелательное отношение обучающихся к друг другу.

развивающая

Развивать у обучающихся коммуникативные навыки, продолжать формирование умений общаться и работать в команде, содействовать развитию умений осуществлять рефлексивную деятельность.

Тип занятия: комбинированное.

Технология обучения: игровая.

Форма работы: групповая.

Методы обучения:

- словесный: беседа, объяснение;
 - практический: творческие задания, тренинговые упражнения
- проведение игр.

Оборудование: карточки с заданиями, макет «Дерево игр».

Ход занятия.

I. Организационный момент. – 3 минуты

-Здравствуйте. Мне очень приятно вас всех видеть. У нас с вами сложились добрые традиции проведения наших занятий. И одна из них это какое-то необычное приветствие.

Игра «Здравствуйте»

Участники игры становятся в круг. Ведущий предлагает ребятам поздороваться со своими соседями справа и слева определенным способом. Например, как принято в некоторых странах, при этом он называет страну и принятый способ приветствия.

Варианты приветствий:

- в России принято пожимать друг другу руку;
- в Италии – горячо обниматься;
- в Бразилии – хлопать друг друга по плечу;
- в Зимбабве – трутся спинами;
- в Македонии – здороваются локтями;
- в Никарагуа – приветствуют друг друга плечами;
- у австралийских аборигенов принято тройное приветствие: а) хлопнуть по ладоням; б) подпрыгнуть; с) толкнуть бедром.

II. Подготовка учащихся к активной учебно-познавательной деятельности на основном этапе занятия. – 5 минут

Ребята, в начале нашего занятия я хочу рассказать вам одну легенду.

Легенда.

Если звезды зажигаются, значит, это кому-нибудь нужно. Кому? Не знаю. Но знаю точно, что где-то по свету бродит Маленький Фонарщик, и каждый вечер зажигает на небе звезды. А делает он это, чиркая спичкой о подошву своего ботинка. И что интересно, ботинки от этого не стираются. А сам Фонарщик постоянно уменьшается в размерах. А ведь когда-то он был большим и долговязым. Наверное, настанет день, когда Маленький Фонарщик совсем исчезнет. Что же будет тогда? Кто же будет зажигать звезды? Я думаю тогда произойдет вот что: каждая звезда рассыплется на несколько маленьких звездочек и подарит часть своего света другим звездам.

Вот так и на Земле. Есть люди, которые отдают частичку своей души другим, зажигая огонь в их сердцах.

- Скажите ребята, как вы думаете, как мы называем этих людей? (*волонтеры*)
- А кто такой волонтер? (*это человек, добровольно взявший на себя какую-либо работу*)
- Кто может стать волонтером? (*Волонтером может стать любой молодой человек в возрасте от 14 до 30 лет, который желает посвятить своё свободное время, силы и умения добровольному труду.*)

- Скажите пожалуйста, а какие направления волонтерства вы знаете? (*социальное, спортивное, арт-волонтерство, событийное, эвент-волонтерство, волонтерство победы, медицинское волонтерство, экологическое, серебряное волонтерство, медиа-волонтерство и т.д.*)

Из всех перечисленных направлений волонтерства, как вы думаете, какое самое распространенное? (*социальное волонтерство*)

Что такое социальное волонтерство? (*это помощь одиноким ветеранам, помощь детям, работа с той категорией людей, которую принято называть социально незащищенными.*)

Как вы и сказали одно из под направлений социального волонтерства - это работа с детьми. Для нас с вами этот вид волонтерства сейчас наиболее актуален. Как вы думаете почему?

(*часть – будет вожатыми в школьном лагере в этом году*)

Всё правильно в нашей школе есть традиция, каждый год старшеклассники на время работы школьного лагеря становятся моими помощниками, отрядными вожатыми, но при этом не перестают быть волонтерами. Поэтому тема нашего занятия сегодня **ТЕМА: Волонтер всегда – вожатый летом.**

(*событийное волонтерство.*)

Проблемные вопросы и ситуации:

1. Представьте себе ситуацию, перед новогодними праздниками вы как волонтер пришли в больницу с поздравлением к деткам.
2. Вам как вожатому, доверили сопровождать детей, выезд ровно в 9.00. Автобус задерживается.....

Получается, что в любой непонятной ситуации мы с детьми стараемся поиграть. Как вы думаете почему?

(потому что игра ведущий вид деятельности для детей, особенно для маленьких)

А теперь, исходя из нашей беседы, скажите, пожалуйста. Чем мы будем заниматься на нашем занятии. (будем играть)

Скажите пожалуйста: какие игры вы знаете?

Порядок проведения игр

Существует вполне определенный порядок проведения для всех игр. Пока у вас нет опыта и навыков импровизации – следуйте ему.

Описание игры

В первую очередь нужно самим четко понимать для чего проводится игра. Какую вы преследуете цель? Хотите познакомить детей или уже на этапе сплочения? При объяснение самое важное - заинтересовать детей! **Придумайте легенду**. Нельзя просто сухо рассказать правила. Включите фантазию. Перенесите детей на сказочный остров, расскажите придуманную историю о вашем грандиозном путешествии или монстрах древнего мира. Выкладывайтесь эмоционально!

Название игры

Здесь все просто. «Эта игра» или «это упражнение» или «та штука, которой мы сейчас будем заниматься» называется так-то. Вы, в принципе, вольны изменять название, исходя из своей фантазии. Но во время обучения на школе вожатых существует фиксированный набор игр и названий, которые вы должны знать.

Правила

Самый важный пункт. Вы должны четко, обстоятельно и ярко объяснить детям, как нужно в это играть. Если не можете с ходу «родить» слова – проговаривайте их себе или своему напарнику заранее, записывайте на бумажку. Идеальное объяснение правил игры – когда по итогам у детей не возникло ни одного вопроса как играть и не возникло ни одной накладки в недопонимание правил в процессе.

Техника безопасности

Крайне важно. Если во время игры дети должны танцевать с ножами, то нужно, чтобы они делали это на расстоянии не менее 3х метров от ближайшего человека. Если во время игры подразумевается тактильный контакт (касания, удары, салки и т.д.) – он должен быть максимально аккуратным: не бить по голове, не бить ниже пояса и так далее. Ваша задача, чтобы в процессе игры дети не нанесли себе и окружающим травмы. Поэтому, в соответствии с правилами, вы должны проговорить все моменты, которые могут к этому привести.

Все ли понятно?

В конце объяснения обязательно необходимо уточнить: «Все ли вам понятно, есть ли вопросы?». Если есть вопросы, нужно еще раз проговорить непонятные игрокам моменты.

Яркая точка

Перед тем, как перейти к следующему упражнению или просто закончить затянувшуюся игру, необходимо поставить точку. Дети, молодцы, похлопайте себе – не подходит. Придумайте себе несколько «фишек», которые будете использовать на смене.

Существует огромное количество видов игр.

Игра «План перехват» – 3 минуты

Стулья ставятся по кругу, сиденьями внутрь, участники берутся правой рукой за спинку стула, немного наклоняя его на себя. Задача – отпустив свой стул (не ставя его, а просто выпуская из руки), передвигаться от стула к стулу, перехватывая их до того, как

они упадут. Если упадёт хоть один стул, всё начинается сначала. Игра считается законченной, когда участники пройдут весь круг и вновь вернуться на свои изначальные места. А пройти эту игру успешно можно лишь тогда, когда участники сообразят, что двигаться нужно строго синхронно, т.е. на счет: «раз, два, три и т.д.».

Игра на сплочение «Шанхайцы».

Цель: сплочение группы, формирование доверия. (В свободном пространстве зала.)

Инструкция: «Встаньте в шеренгу и возьмитесь за руки. Первый в шеренге осторожно закручивается вокруг своей оси и тянет за собой остальных, пока не получится «спираль»». В этом положении участники должны пройти некоторое расстояние. Можно предложить группе в конце своего движения осторожно присесть на корточки.

Самурай-Дракон-Принцесса

-

творчество

Ведущий: "Давайте разделимся на две, равные по количеству участников команды. Я предлагаю вам сыграть в игру "Самурай, Дракон, Принцесса". Эта игра похожа на детскую игру "Камень-Ножницы-Бумага". Помните такую игру? Только эта игра командная. Это означает, что у вас – участников команд, будет время, чтобы договориться какую фигуру они будут показывать. После того как вы договоритесь, команды выстраиваются в две шеренги друг против друга и по моей команде, вы одновременно, показываете выбранные фигуры. Фигур у нас будет три: принцесса, самурай и дракон. Принцесса побеждает Самурая, Самурай дракона, Дракон Принцессу. Как показывать фигуры?

Самурай. Как будем его показывать? Обычный образ самурая – это меч, он агрессивен и кричит "банзай". Давайте попробуем показать самурая: у каждого в руке меч, шаг вперед, бьем мечом и кричим "банзай"! На счет три-четыре!
Дракон. Как дракона покажем? Он большой и страшный, а еще у него изо рта пламя бьет. Давайте попробуем по моей команде показать дракона: шаг вперед, руки-когти и рычим – р-р-рррр.

Принцесса. "Ну, принцесса у нас девочка-припевочка, в руках подол, ногами как в варьете и поет "ля-ля-ля".

Разобрались с фигурами, теперь у каждой команды есть 10 секунд, чтобы обсудить свой первый ход, т.е. то, какую фигуру вы будете показывать. Постарайтесь обсуждать так, чтобы вас не услышала другая команда. Игра длится до трех побед.

1. Игры с залом. – 3 минуты

Вы –волонтёры, вы –ожатые Вы организываете спектакль для детей в доме-интернате, все уже собрались в зале, а артисты задерживаются? Дети начинают скучать. Что вы будете делать?

Птичка-така-мала

Описание игры: Зал повторяет за ведущим слова и движения:

— Это птичка-така-мала (ладони сложены ковшом, правая рука сверху, левая снизу, будто держите птичку в руках).

— Мне она по нраву (положение рук меняется, правая снизу, левая сверху).

— У нее такие крылья (руки распрямляются в локтях по диагонали, при этом ладони раскрываются, левая рука вверх, правая вниз, показывая, какие большие перья).

— Сама така мала (руки возвращаются в исходное положение ковшиками).

- Така мала (меняется положение рук — правая сверху, левая снизу).
 - Таки крылья (руки снова раскрываются, но уже правая рука вверх, а левая вниз).
- После того, как зал выучил слова и движения, скорость исполнения увеличивается.

«Гол-Мимо»

В этой игре участвуют как можно больше зрителей, например 100 или 200 человек, сидящие в зрительном зале. Хорошо, если зал поделен на две зоны, то есть есть проход посередине. В любом случае ведущий перед началом игры должен поделить всех игроков на две команды, примерно равные по количеству.

Правила игры простые. Ведущий стоит на сцене лицом к залу. Если он поднимает свою правую руку и машет ей сверху вниз одной команде, то ее игроки должны кричать: "Гол!". Ведущий может несколько раз подряд махнуть правой рукой, и получится "Гол! Гол! Гол!".

Когда ведущий машет левой рукой другой команде, та должна кричать слово "Мимо!".

Ведущий предлагает командам для начала потренироваться. Получается примерно такой диалог:

- Гол!

- Мимо!

- Гол!

- Мимо!

- Гол!

-

Мимо!

- Гол! Гол! Гол!

- Мимо! Мимо! Мимо!

Когда ведущий видит, что зрители усвоили правила, начинается игра. Сначала ведущий машет, как и раньше, а потом начинает путать зал. Например, первой команде машет не правой, а левой рукой. Если кто-то из этой команды подал свой слабый голосок и крикнул "гол!", а таких бывает как правило даже несколько человек, то считается, что этой команде забили гол. Счет 1:0. Таким образом, игра проводится дальше. Если кто-то крикнул не по правилам, команда получает очко.

Эта игра хорошо разогревает зал. Ее можно приурочить к теме "Олимпийские игры", спорт и т.д.

Игра «Молекулы» - для разделения на группы— 3 минуты

Цель: эмоциональная разрядка, разделение на пары, тройки, пятерки. Объединение трех «пятерок» в два круга.. (2-3 мин)

Инструкция: «Представьте, что мы молекулы. Хаотично движемся по залу»

Групповая работа.

Игра на знакомство «Чёрные шнурки».

Цель: создание доброжелательной атмосферы, возможность для проявления фантазии, возможность увидеть общее в товарищах по группе. (5 мин). (В кругу на стульях).

Все участники сидят на стульях в кругу, ведущий в центре предлагает поменяться местами тех, у кого, например, черные шнурки. Задача всем найти себе место, в том числе ведущему. Тот, кто не нашел себе места, становится ведущим.

Познавательные игры. Игры в дождливую погоду.

Шла собака по роялю.

Играть могут от трех человек до бесконечности.

Все становятся в круг, и соединяют руки: ладонь правой руки каждого игрока должна лежать горизонтально, сверху ладони игрока, стоящего справа. На ладони левой руки каждого игрока сверху должна лежать ладонь соседа слева.

Игрок хлопает правой рукой по ладони соседа слева) и произносят считалку (каждое слово следующий игрок):

Шла собака по роялю и сказала цифру.....

Тот игрок, на котором считалка заканчивалась, называет любое число - например, "10". Дальше "хлопанье" продолжается, называющий последнюю цифру, при хлопанье должен ударить по ладони соседа. Задача соседа - отдернуть руку ДО того, как по ней ударили, но не раньше, чем произносится цифра.

Летел-гусь-кричал-женюсь - на ком?-на тебе-сколько раз? - число. Или: Летела-ворона-в голубых-панталонах-читала-газету-под номером-число. Или: Летели-дракончики-ели-пончики-сколько-пончиков-съели-дракончики?-число. Или: Шла-собака-по-роялю-и-нажала-ноту-название любой ноты(до, ре, ми, фа, соль, ля, си) Может это и старо как мир, но у детей эта игра проходит на ура, особенно у младших и средних отрядов.

IV. Подведение итогов занятия.

- Что нового и полезного для себя вы сегодня узнали?

Я предлагаю, чтобы занятия не прошло бесследно и оставило после себя какие – то плоды. Выполнить ещё одно задание.

Пред вами целая корзина различных «плодов», на каждом из них есть короткое описание различных игр. Вам нужно всем вместе познакомиться с этими играми, и каким-то образом их распределить.

V Рефлексия. V Рефлексия «Звезда пожеланий».

- А закончим мы наше занятие с помощью звезды пожелания. Мы будем передавать звезду друг другу, как частичку своего душевного тепла со словами пожелания. Желая вам:

- Добра и улыбок!

- Радости и удач!

- Веселья и успехов!

- Верных друзей!

- Хорошего настроения!

- Счастья и тепла!

- На этом наше занятие закончено, большое спасибо всем за активную и творческую работу, до свидания.