

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ АКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ

“Плохой учитель преподносит истину,
хороший – учит ее находить”.

Дистервег Л.
(немецкий педагог – демократ)

Определяющими факторами в образовании и развитии личности с точки зрения гуманистической психологии и педагогики считаются внутренняя активность личности, ее потребности и способности к саморазвитию, самосовершенствованию. В системе школьного исторического образования происходят большие перемены: изменяется парадигма, идет поиск новых приоритетов, расширяется вариативность исторических курсов, форм и методик обучения.

Педагог Г.К. Селевко [25, 6], считает, что большинство современных подростков пассивны, уровень их активности в ходе учебного процесса низкий, у многих формируется убеждение, что знания, даваемые школой, в жизни не пригодятся. Обилие цифр и дат, огромный понятийный аппарат, череда исторических деятелей, мест сражений, памятников архитектуры, а главное - непонимание учащимися необходимости запоминания столь обширного материала и его хронологической закономерности провоцирует снижение интереса к истории, ослабление внутренней мотивации учеников, невостребованности их личностного потенциала.

Однако современному обществу нужны высокообразованные, инициативные и предприимчивые молодые люди, способные творчески реформировать общество, увеличить интеллектуальный потенциал страны. Поэтому выпускники средней школы должны быть подготовлены к новым общественным отношениям, к встрече с трудностями в условиях конкурентной деятельности, должны быть социально защищены. И, главное, выпускники должны быть способны к саморазвитию, непрерывному совершенствованию себя. Решить такие задачи невозможно в условиях традиционных технологий. В новых технологиях ставка делается на повышение уровня активности учащихся на уроках, что в свою очередь будет способствовать появлению у детей потребности саморазвития, стремления к самовыражению, самоутверждению, самоопределению и самоуправлению. Проблемой изучения активности личности занимались такие философы, педагоги и психологи, как И.Г. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель, В. Соловьёв, Д.Б. Эльконин, Р.С. Немов, Б.А. Вяткин, Л.С. Выготский, А. Маслоу, Я.А. Коменский, Жан-Жак Руссо, Г. Песталоцци. В педагогике активность, по мнению А.Г. Асмолова, зависит от различного рода ценностей, целей, установок, потребностей, эмоций и прошлого опыта, которые определяют избирательность и направленность деятельности субъекта. Активность как социально обусловленное качество личности не существует сама по себе.

Она формируется под воздействием социальных условий и не может проявиться вне опыта человека, особенностей усваиваемых им знаний, навыков, привычек, а также возможности компенсации недостатков. Активность личности существенно зависит от ее задатков, направленности, моральных качеств.

Перед современным учителем истории стоит проблема: как преподнести материал, чтобы он стал доступным? С позиций учителя - масса новейших публикаций отечественных авторов, неоднозначно трактуемых концепций, обилие исторической литературы (научной, художественной, учебной), разнообразие методической литературы располагают к поиску, размышлению, экспериментированию, внимательному отбору материала для работы. В этой ситуации неоспорим факт необходимости саморазвития педагога как профессионала, освоение им новых концептуально-содержательных подходов, новой педагогической технологии для дальнейшей продуктивной деятельности, выбора собственной позиции в системе преподавания истории.

Повышение уровня предметных (исторических) знаний невозможно осуществить без активного интереса со стороны учащихся. Девятнадцатилетний опыт педагогической деятельности, позволяет мне сделать вывод, что одним из путей повышения интереса к предмету является использование активных форм обучения, позволяющих погрузить учащихся в активное организованное обучение, в котором они проявляют свою сущность и могут взаимодействовать с другими людьми, а не только с учителем.

Специфика содержания школьного исторического образования, а также особенности классно-урочной системы обусловили разработку и практическую реализацию авторской системы активных форм обучения. В связи с этим основной целью своей профессиональной деятельности считаю формирование компетенций учащихся посредством реализации активных форм обучения.

Поставленная цель реализуется через решение следующих задач:

- анализ и систематизация программного материала по критерию возможности использования активных форм;
- разработка целостной взаимосвязанной системы активных приемов, форм, методов обучения;
- отслеживание эффективности внедрения активных форм в процесс обучения.

Для развития предметной компетенции школьников необходимо:

- развитие коммуникативных, мировоззренческих, практико-ориентированных ценностей, идей, норм поведения; совершенствование социальной мобильности личности, которая может принимать ответственные решения в ситуации выбора, способна к сотрудничеству, динамична, конструктивна;
- создание условий для интенсивного творческого общения, что собственно определяет содержание всех ключевых компетенций.

Личностно-ориентированное обучение истории возможно в условиях тесного контакта учителя с учеником, взаимного сотрудничества и уважения.

Используя активные формы обучения, большое внимание уделяю организации учебного процесса. Задания выполняются индивидуально, в парах и малых группах. При выполнении в более крупных группах, возможен переход на задания для всего класса (так называемая пирамида). Значительный эффект дает оптимальный порядок размещения учащихся в классе для выполнения заданий: по рядам, «подковой», парами и малыми группами. Наиболее благоприятные условия для группового общения и для контакта с учителем создает расположение ребят в классе «подковой». Учитывая особенности восприятия, которыми обладает каждый из учащихся, стараюсь включать в занятия разные виды деятельности, чтобы школьники могли и посмотреть, и послушать, и подвигаться.

Исходя из опыта работы представляется возможным сделать следующий вывод: использование активных форм является эффективным, так как

- учащиеся могут связать новый материал с предыдущим;
- заинтересованы в том, что делают;
- четко знают, что должны делать и понимают, зачем это нужно;
- имеют самостоятельность в работе;
- имеют возможность для развития нужных умений;
- имеют доступ к необходимым ресурсам (документам, справочному материалу);
- обеспечены разными видами деятельности;
- имеют необходимую поддержку со стороны учителя;
- работают в подходящем для них темпе;
- понимают, когда и как будут оценены;
- могут оценить собственные успехи.

Подбор заданий для занятий позволяет детям активно участвовать во всем, что происходит на уроке, осознавать результаты занятий для группы и для самого себя. Предлагаемые ученикам задания затрагивают не только и не столько интеллектуальную сферу детей, но и чувства, эмоции, отношение к окружающему миру, ценностные ориентации. Важное условие эффективности образовательного процесса - включенность всех сфер личности ребенка и поддержание интереса и активности в течение всего занятия.

Интерес к использованию активных форм обусловлен широкими возможностями их применения в системе исторического школьного образования, так как адаптировать эти формы к различным возрастным категориям не представляет особых трудностей.

Творческие задания:

использую подход к эвристическому обучению А.В. Хуторского, который выделяет среди основных эвристических качеств учащихся когнитивные

(необходимые в процессе познания учеником внешнего мира), креативные (обеспечивающие условия создания учеником творческого продукта деятельности) и методологические (оргдеятельностные) качества, проявляющиеся при организации образовательной деятельности ученика в двух предыдущих ее проявлениях - в познании и творчестве. Руководствуясь данной классификацией, предлагаю ученикам следующие виды заданий.

Задания когнитивного характера:

- решение реальных проблем, существующих в исторической науке;
- исследование объекта (исторический текст, понятие, картина, музыка и т.д.);
- поиск принципов построения различных структур (видов и стилей текста, государств);
- «проживание» исторических событий и явлений, поиск их первопричин;
- метапредметные формы обучения, включая одновременную работу с разными способами исследования одного и того же объекта - гуманитарными и социологическими.

Задания креативного характера:

предложение учащимся по-своему выполнить то, что учителю уже известно, например, – самостоятельно дать определение изучаемому понятию.

Задания оргдеятельностного характера:

разработка целей своих занятий по истории на четверть, год; разработка плана творческой работы; выработка самооценки, рецензии, анализа своей работы;

составление и проведение викторины, игры, кроссворда, урока для младших школьников.

В результате использования перечисленных типов заданий рождаются творческие уроки: урок-диспут («Особенности экономического развития России начала XX в.»); урок постановки проблем и их решения («Декабристы на Сенатской площади - акт гражданского неповиновения? Восстание? Революция?»), урок защиты творческих работ, проектов; урок-спектакль («Герои древней Эллады») и многие другие. Интерес к использованию активных форм обусловлен широкими возможностями их применения в системе непрерывного исторического образования, так как адаптировать эти формы к различным возрастным категориям не представляет особых трудностей.

Анализ результатов анкетирования учащихся позволяет говорить, что движет учеником в процессе исторического познания?

В 5,6,7 классах это интерес к предмету в целом, возможность получить

положительную отметку, завоевать авторитет в глазах учителя, родителей, желание всегда и во всем быть успешным, стать лучше, стать отличником! Формы проявления интереса, активности разнообразны: яркие ответы, системность в подготовке домашнего задания, активное изучение дополнительной литературы.

В 8-9 классах ситуация усложняется, подобная активность постепенно угасает, что имеет внешнее и внутреннее проявления: отсутствует «лес» рук, учитель не страдает от огромного количества вопросов. Детская непосредственность трансформируется в подростковый нигилизм. Любой ценой подросток желает получить высокую отметку (подсказки, обман учителя), которая является средством самоутверждения в коллективе. Мотив достижения успеха в учебе практически не развивается, познавательный интерес только у высокомотивированных.

В 10-11 классах интерес к предмету приобретает практический характер, рассматривается с позиции его необходимости в получении дальнейшего образования. Отметка выступает не мотиватором, а критерием качества знаний. В этот период высока внутренняя, собственная мотивация. В связи с учетом психолого-возрастных особенностей учащихся осуществляется подбор заданий к урокам. Этому уделяю особое внимание.

В процессе реализации активных форм на уроках истории акцентирование внимания делается на следующих ключевых моментах:

- эффективном взаимодействии учителя и ученика;
- создании учителем наилучших условий для развития мотивации творческой, эмоциональной, экспериментальной деятельности обучающихся;
- понимании учителем существования различных стилей познания учеников и выборе различных форм и методов взаимодействия с ними.
- создании благоприятного эмоционального фона, способствующего чувственному восприятию сухих исторических фактов.

Также положительно апробированным является использование активных форм в историческом образовании, в основе которых лежат идеи:

- максимального использования личностного опыта ученика;
- опоры на групповой опыт;
- использование социального моделирования, т.е. проигрывания ситуаций, которые могут реально возникать в обществе, группе, реальной жизни;
- реализация конструктивного доброжелательного сотрудничества обучаемого и обучающего;
- занятия обучаемым исследовательской позиции (не узнавать о чужих открытиях, а открывать самому), используя исторические источники знаний.

Активные методы обучения построены на сознательном создании напряженной ситуации, вынуждающей учащихся принимать решения для достижения заданной цели в различных условиях. Выработка решений сопровождается эмоциями, что в свою очередь обеспечивает мобилизацию интеллектуальных резервов, стимулирует познавательную деятельность,

позволяет длительно удерживать внимание.

По мнению М.В. Коротковой современная методика изучения истории в школе предполагает освоение педагогами новых методических моделей, эффективных форм учебных занятий, включающих разные виды активности учащихся. М.В. Короткова классифицирует виды учебной деятельности следующим образом: моделирование (игровая деятельность), коммуникативный диалог (дискуссионная деятельность), изучение источников (исследовательская деятельность). В соответствии с приведенной классификацией автор выделил в своей практике следующие модели учебных занятий.

На основе игровой деятельности:

- игры-реконструкции (наличие воображаемой ситуации, которая происходила в прошлом или настоящем, распределение ролей) - «Путешествие на Олимпийские игры», «Ярмарка в Шампани»;
- игры-обсуждения (наличие ситуации, которая моделирует различные формы обсуждения, создание конфликта мнений, анализ прошлого экспертами с точки зрения современности) - «Октябрь – 1917. Переворот? Восстание? Революция?»;
- игры-соревнования (наличие фиксированных правил, отсутствие сюжета и ролей, первый план субъектно-объектных отношений) КВН (по различной тематике).

На основе дискуссионной деятельности:

- семинары (индивидуальная работа) «Мир на грани ядерной войны»,
- структурированные дискуссии (групповая работа) «Два разных мира: мода и быт 60-х гг.»
- проблемно-проектные дискуссии (коллективная деятельность класса). «Отмена крепостного права», «Альтернативы послевоенного развития СССР».

Дискуссии классифицирую по формам проведения: «дебаты», «вертушка», «круглый стол», «симпозиум», «диспут», митинг», «суд» и другие.

На основе исследовательской деятельности:

- практические занятия;
- проблемно-лабораторные занятия (групповая работа);
- исследовательские уроки (индивидуальная работа).

В процесс обучения истории включаю игры, активизирующие мыслительные процессы. Применение различных игр обеспечивает большую плотность общения, коллегиальность, контактность, аргументированность (для некоторых игр), большую рефлексивность (ученик оценивает самого себя и свою роль в решении общей задачи), мотивированность (желание победить).

В игре может самореализоваться даже ученик со слабой подготовкой. Использование различных режимов (ученик - ученик, ученик - группа, группа учащихся - группа учащихся) и их чередование способствует оптимизации занятий.

В процессе реализации активных форм могут возникнуть следующие проблемы:

- недостаток ответной реакции от группы или ее отдельных участников;
- постоянные вопросы и уточнения;
- поиск единственно правильного решения;
- затянувшиеся споры;
- межличностный конфликт между участниками;
- конфликт интересов в изучаемой сфере, обсуждаемой проблеме;
- долгие монологи отдельных участников;
- сложные для интересного представления темы;
- слишком много упражнений и недостаточно размышлений;
- отсутствие постоянного интереса;
- недостаточное методическое и дидактическое обеспечение;
- проблемы (недостаток, избыток) со временем;
- несоответствующее помещение для занятий.

В ходе своей педагогической деятельности многие из перечисленных проблем научилась конструктивно решать.

Для определения эффективности системы использую различные методики:

- тестирование;
- анкетирование;
- система диагностических контрольных срезов;
- рейтинг;
- самооценка.

Текущий контроль осуществляю следующим образом:

- обучающий зачет (совместный анализ ответов; учитель-ученик);
- викторина;
- письменные и устные зачеты;
- опрос при помощи системы карточек;
- проверка текстов ошибками;
- творческие работы (исследования, поиск, проект);
- конкурсы;
- сочинения- рассуждения по проблемным вопросам;
- устные ответы (с привлечением других учащихся);
- олимпиады;
- КВН.

Контролирующий материал составлен по общепринятым педагогическим нормам, рекомендованным министерством, но адаптированным к особенностям школы, и контингенту учащихся.

О результативности системы работы, эффективности использования активных форм можно судить по развитию у учащихся:

- надпредметных умений, таких как работа в коллективе, предвидение последствий, оценка изменений;
 - мотивации к обучению в целом, к историческому познанию, к взаимодействию с другими людьми;
 - личных качеств, таких как самооценка, уверенность в себе, ответственность;
 - опыта исследования исторических источников;
- Результатами реализации системы использования активных форм обучения также можно считать следующее:
- систематизацию программно- методического материала по истории по критерию возможности использования активных форм;
 - целостную взаимосвязанную систему форм, приемов, методов;
 - разработанный диагностический инструментарий по показателю использования форм, приемов, методов.

Библиографический список

1. Абасов З.А. Педагогические технологии и инновации в учебной деятельности школьников / З.А. Абасов // Школьные технологии. – 2000. - №2. – С.57-61.
2. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений / Дарья Богоявленская. – М.: Академия, 2002. – 324с.
3. Васюра С.А. Коммуникативная активность школьников подросткового возраста и ее развитие / Сергей Васюра // Психологическая наука и образование. – 2000. - №2. – С.10-28.
4. Волочков А.А., Вяткин Б.А. Индивидуальный стиль учебной активности / Александр Волочков, Борис Вяткин // Вопросы психологии. - 1999. - № 5. – С.23-29.
5. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л. Выготский; Под ред. В.В. Давыдова. – М: Педагогика, 1991. – 480 с.
6. Кларин М.В. Технологические модели обучения / М.В. Кларин // Школьные технологии. – 2003. - №6. – С.3-22.
7. Конопкин О.А. Психическая саморегуляция произвольной активности человека // Вопросы психологии. - 1995. - № 1. – С.34-52.
8. Крылова Н.Б. Культура учебной деятельности / Н.Б. Крылова // Школьные технологии. – 2002. - №1. – С.224-232.
9. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии: Учебно-методическое пособие / Галина Ксензова. – М.: Педагогическое общество России, 2001. – 224с.
10. Лазарев В.Л. О развивающихся педагогических системах / В.Л. Лазарев // Педагогика. – 2002. - №8. – С.13-24.

11. Масленникова А.В. Семинар “Традиционные и личностно-ориентированные технологии” / А.В. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2003. - №7. – С.53-64.
12. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / [Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; Под ред. Е.С. Полат]. – М.: Издательский центр “Академия”, 2002. – 272 с.
13. Оконь, В. Введение в общую дидактику: Пер. с польск. Л.Г. Кашкуревича, Н.Г. Горина / Винценты Оконь. – М.: Высш. шк., 1990 – С.201-218.
14. Образовательные технологии (из опыта развития глобального мышления учащихся) / Ю.Н. Кулюткин, Т.Е. Зорина и др.; Под ред. Ю.Н. Кулюткина, Е.Б. Спасской. – СПб.: Каро, 2001. – 152 с.
15. Обучение навыкам игры “Дебаты” на уроках истории/ Н.С.Крупская// журнал Методист. – 2005. - №5. – С.34-39
16. Питюков, В.Ю. Основы педагогической технологии: Учебно-практическое пособие / В. Питюков. – М.: “Гном-Пресс”, Московское городское педагогическое общество, 1999. – 192 с.
17. Подласый И.П. Учитель, рынок, технология / И.П. Подласый // Школьные технологии. – 2003. - №2. – С.5-10.
18. Селевко Г.К. Технология саморазвития личности школьника / Г.К. Селевко // Школьные технологии. – 2000. - №6. – С.5-20, 26.
19. Сорокина Н. Инновационные методы обучения: проблемы внедрения /Н. Сорокина // Высшее образование в России. – 2001. - №1. – С.116-119.
20. Сорокина Н.Д. Инновационное обучение: сущность и содержание / Наталья Дмитриевна Сорокина //Вестник московского университета. – Сер.18. Социология и политология. – 2002. – “4. – С.159-166.
21. Цукерман Г.А. Школьная успешность ребенка / Галина Цукерман // Вопросы психологии. – 1999. - №3. – С.12-28.