

Управление образования администрации Красногвардейского района

**«Организация проектно –
исследовательской деятельности
младших школьников в урочной и
внеурочной деятельности»**

Автор опыта: Капнинова Ирина Алексеевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Никитовская средняя
общеобразовательная школа
имени А. С. Макаренко»

2015год

Содержание

I. Информация об опыте.....	2.
II. Технология опыта.....	4.
III. Результативность опыта.....	18.
IV. Библиографический список.....	22.
V. Приложение к опыту.....	23.

I. Информация об опыте

1.1. Условие возникновения, становления опыта.

Одной из приоритетных задач современной школы является создание необходимых и полноценных условий для личностного развития каждого ребенка, формирования активной жизненной позиции. В соответствии с требованиями стандартов второго поколения для повышения качества знаний учащихся, развития их познавательных и творческих способностей деятельность учителя должна быть направлена на формирование положительной мотивации учащихся, самостоятельное овладение знаниями, творческий подход в обучении.

Я веду обучение 3 год по новым федеральным государственным стандартам, данная тема для меня и моих учеников актуальна.

Дети уже рождаются с врождённым поисковым рефлексом: **что это? где это? зачем это? какое это?**

Начальная школа является основой для формирования азов исследовательской культуры, ведь исследовательский интерес – качество личности, свойственное ребенку в особенно сильной степени. Подготовка ребёнка к исследовательской деятельности, обучение его умениям и навыкам исследовательского поиска становится важнейшей задачей современного образования.

Это важно и потому, что самые ценные и прочные знания добываются нами самостоятельно, в ходе собственных творческих изысканий.

Главным инструментом развития исследовательского поведения в образовании выступают исследовательские методы обучения.

Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребёнка, он настроен на познание мира, он хочет его познавать. Уже в начальной школе учитель встречает таких учеников, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в процессе наблюдений, опытов, экспериментов.

1.2 Актуальность опыта

Произошедшие в последние годы изменения в практике отечественного образования не оставили без изменений ни одну сторону школьного дела. Пробивающие себе дорогу новые принципы личностно ориентированного образования, индивидуального подхода, субъективности в обучении потребовали в первую очередь новых методов обучения. Современной школе потребовались такие методы обучения, которые

- ❖ формируют активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;

- ❖ развивают общие учебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
- ❖ формируют не просто умения, а компетенции, то есть умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;
- ❖ приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся; - реализуют принцип связи обучения с жизнью.

Изучая данную проблему и реализуя её на практике, я убедилась, что организация исследовательской деятельности младших школьников – серьезная и непростая работа. Она требует от педагога высокого уровня знаний, хорошего владения методиками исследования объектов, возможности обмениваться накопленным опытом с другими педагогами, и, вообще, большого желания углубленно работать с учащимися.

1.3 Ведущая педагогическая идея опыта – совершенствование процесса преподавания в начальной школе посредством введения уроков и внеурочных занятий исследовательского типа.

1.4 Длительность работы над опытом более 5 лет.

Результативность опыта прослеживается с 2010-2015 учебного года.

На первом этапе (1 класс) педагогом проводилась диагностика уровня развития внимания, памяти, мышления выявление причин низкой познавательной активности обучающихся (12,7%).

На втором, формирующем, этапе в систему преподавания были введены уроки и внеурочные занятия исследовательского типа и с элементами исследования.

Анализ повторной диагностики (2-й класс) и диагностики на заключительном этапе (4-й класс) констатировал рост познавательной активности обучающихся:

2-й класс – 19%;

3-й класс – 21%

4-й класс – 32%

Качество знаний: по русскому языку на протяжении 3 лет – более 70 %;
по литературному чтению – 89%
по математике – 68%
по окружающему миру – 92%

Анализ диагностических данных, качества знаний обучающихся на заключительном этапе свидетельствует об актуальности темы исследования и точности выбора инновационных технологий.

1.5 Диапазон опыта представлен системой уроков исследовательского типа и системой учебных заданий исследовательского характера, используемых на уроках и во внеурочной деятельности.

1.6 Теоретическая база опыта.

В отечественной психологии накоплен богатый опыт изучения и формирования познавательной, исследовательской деятельности ученика

В трудах В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина доказано, что в учебной деятельности, имеющей исследовательскую направленность, наиболее полно проявляются оригинальность мышления и творчество школьников.[4]

О том, как открывать знания вместе с учениками, технология проведения проблемного урока раскрыта Е.Л. Мельниковой. [8]

Теоретические подходы к использованию исследовательского метода, как основы развивающего обучения в начальной школе, представлены в трудах А.И. Савенкова.[10]

Идеи гуманистической, личностно-ориентированной педагогики, педагогики сотрудничества раскрыты в трудах В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили [9]

Эвристические методы и формы обучения нашли свое отражение в работах Я.А. Каменского, П.Ф. Каптерева [5]

1.7 Новизна представленного опыта состоит:

- в обосновании совокупности педагогических условий, обеспечивающих эффективность формирования исследовательской деятельности младших школьников;
- в организации системы классно-урочных занятий и внеклассной работы, основанной на передовых идеях педагогов-новаторов, обеспечивающей эффективность формирования учебно-исследовательской деятельности;
- в разработке комплекса заданий и упражнений поискового характера, способствующего развитию мыслительных операций.

2 Технология опыта

2.1 Цель педагогического опыта: достижение высокого качества знаний у обучающихся I ступени на основе формирования навыков исследовательской деятельности на уроках и занятиях внеурочной деятельностью.

2.2 Реализации поставленной цели способствует решение следующих задач:

- выявить наиболее эффективные способы обучения младших школьников исследовательской деятельности на уроках и занятиях внеурочной деятельностью;
- разработать систему занятий исследовательского типа и комплекс заданий и упражнений поискового характера;

- проверить на практике позитивное влияние разработанной системы учебно-исследовательской деятельности, развитие интереса к предмету, повышение качества знаний.

Опираясь на методику проведения детских исследований А.И.Савенкова можно выделить следующие основные этапы исследовательской деятельности: [11]

- ❖ Выделение и постановка проблемы.
- ❖ Выработка гипотез.
- ❖ Поиск путей решения (обоснование гипотезы, сбор и изучение материалов).
- ❖ Формулирование выводов (обобщение, классификация, систематизация).
- ❖ Представление результатов исследовательской деятельности.

Уже глядя на эти этапы видно, что они дают возможность формирования и развития таких блоков универсальных учебных действий как:

Рефлексивные:

- умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

Поисковые (исследовательские):

- умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);
- умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.

Навыки оценочной самостоятельности.

Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- умение коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнером;
- умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;
- навыки делового партнерского общения;
- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

Коммуникативные умения:

- умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;
- умение вести дискуссию;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение находить компромисс;
- навыки интервьюирования, устного опроса и т.п.

Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- артистические умения;
- умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

Организуя исследовательскую деятельность, я стараюсь формировать все группы универсальных учебных действий. Однако для этого исследования не должны быть разовыми, случайными. Следует говорить о системе организации исследовательской деятельности на протяжении всех четырёх лет обучения в начальной школе.

Кроме урочной учебно-исследовательской деятельности необходимо активно использовать и возможности внеурочных форм организации исследования.

Внеурочная деятельность (предполагает более широкие возможности для реализации исследовательской деятельности. Это факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности учащихся. Участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в т. ч. дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение учащимися учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий)

Учащийся, испытавший радость открытия, смело идет на поиск решения новых задач. Он уже знает, что его ожидает, что напряженность поиска сменяется радостью открытия. Нетрудно заметить в этом большое воспитательное и развивающее значение исследовательского метода.

Главное, чтобы результаты работы детей были обязательно представлены и прокомментированы учителем или самими детьми (показ, выставка). При этом не стоит требовать от ученика, чтобы он подробно рассказал о том, как проводил исследование, а важно подчеркнуть стремление ребенка к выполнению работ, отметить только положительные стороны. Тем самым обеспечивается стимулирование и поддержка исследовательской активности ребенка.

В работе с детьми наряду с исследовательской деятельностью использую и проектную деятельность. Они близки, хотя и имеют некоторые

отличия. «Проектирование — это не творчество в полной мере, это творчество по плану в определенных контролируемых рамках»

(А.И. Савенков). [17]

На практике чаще всего они соединяются в проектно-исследовательскую деятельность. Проектно-исследовательская деятельность – деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, выделение принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов.

В учебной деятельности я чаще всего организую проектно-исследовательскую деятельность на уроках окружающего мира, поскольку этому способствует сам изучаемый материал. Но и на других предметах это возможно. Очень интересно проходит изучение свойств воды, снега и льда. Темы исследований, в зависимости от возраста могут быть разными: от простых «Почему снег хрустит под ногами?», «Почему реки не промерзают до дна?», «Почему зимой идёт снег?» до более сложных. Например, при изучении природных зон у некоторых учащихся возник вопрос, одинаково ли замерзают пресная и солёная вода. Они провели внеклассное исследование, результаты которого представили на школьной научной конференции. Очень интересны бывают и результаты исследований жизни домашних животных. Так Добровольская Варвара провела исследование «Как эффективнее ухаживать за домашними кроликами»

На уроках технологии кроме творческих проектов («Подарок маме своими руками», «Сказочный город» и т.д.) были проведены исследования на темы: условия выращивания лука, а Радченко София провела исследование «Выращивание лука в домашних условиях», свойства бумаги, свойства разных тканей, сравнение свойств бумаги и тканей и т.д. Знание свойств материалов помогает их правильному использованию, а иногда подсказывает неожиданные идеи для творческих работ.

Таким образом, исследовательская деятельность младших школьников может быть очень разнообразной. Часто при её проведении используются информационно-коммуникационные технологии. Это и работа с обучающей презентацией, и поиск информации в Интернете, и оформление результатов работы в виде мультимедийной презентации, буклета, бюллетеня.

Готовность младших школьников к проектно-исследовательской деятельности

Работая над проблемой, я убедилась, что перед детьми младшего школьного возраста, учитывая их психологические особенности, нельзя ставить слишком сложные задачи, требовать охватить одновременно несколько направлений деятельности. Следует включать в работу различный вспомогательный дидактический материал (памятки, инструкции, шаблоны), обращаться за помощью к родителям.

Методика работы над развитием проектно-исследовательских умений младших школьников

Инновационный поиск новых средств работы с детьми привел меня к пониманию того, что нужны деятельные, групповые, игровые, ролевые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы и методы обучения. Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики, принадлежит сегодня методу проектов. [18]

В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

На долю учителя остается трудная задача выбора проблем для проектов, а проблемы эти можно брать только из окружающей действительности, из жизни. В современной педагогике метод проектов используется не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним как компонент системы образования.

На практике чаще всего использую следующие типы проектов:

- **исследовательско-творческие:** дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;
- **ролево-игровые** (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы)
- **информационно-практико-ориентированные:** дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн класса, витражи и др.);
- **творческие** (оформление результата в виде урока, внеклассного мероприятия, предметной недели и т.д.)

Основные требования к проекту

- ❖ Необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы) исследовательской, информационной, практической.
- ❖ Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами – с проектирования самого проекта, в частности – с определения вида продукта и формы

презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.

- ❖ Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся.

Таким образом, отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участникам проектной группы.

- ❖ Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является продукт.
- ❖ Подготовленный продукт должен быть представлен заказчику и (или) представителям общественности, и представлен достаточно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы. Таким образом, проект требует на завершающем этапе презентации своего продукта.

Важное правило: каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт!

Этапы работы над проектом

1) Выбор темы исследования.

Выбрать тему не сложно, если точно знаешь, что тебя интересует, какая проблема волнует. Если не можешь сразу понять, попробуй задать себе вопросы:

- Что мне интересно больше всего?
- Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время?
- Что из изученного в школе хотелось бы узнать более глубоко?

Правила выбора темы проекта

Способы решения проблем начинающими исследователями во многом зависят от выбранной темы. Надо помочь детям найти все пути, ведущие к достижению цели, выделить общепринятые, общеизвестные и нестандартные, альтернативные; сделать выбор, оценив эффективность каждого способа.

Правило 1. Тема должна быть интересна ребенку, должна увлекать его. Исследовательская работа эффективна только на добровольной основе. Тема, навязанная ученику, какой бы важной она ни казалась взрослым, не даст

должного эффекта. Вместо живого увлекательного поиска школьник будет чувствовать себя вовлеченным в очередное скучное мероприятие.

Правило 2. Тема должна быть выполнима, решение ее должно быть полезно участникам исследования. Натолкнуть ребенка на ту идею, в которой он максимально реализуется как исследователь, раскроет лучшие стороны своего интеллекта, получит новые полезные знания, умения и навыки, – сложная, но необходимая задача для работы учителя. Надо подвести ребенка к такой проблеме, выбор которой он считал бы своим решением.

Правило 3. Учитывая интересы детей, старайтесь держаться ближе к той сфере, в которой сами лучше всего разбираетесь, в которой чувствуете себя сильным. Увлечь другого может лишь тот, кто увлечен сам.

Правило 4. Тема должна быть оригинальной с элементами неожиданности, необычности. Оригинальность следует понимать как способность нестандартно смотреть на традиционные предметы и явления.

Правило 5. Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро. Способность долго концентрировать собственное внимание на одном объекте, т. е. долговременно, целеустремленно работать в одном направлении, у младшего школьника ограничена.

Правило 6. Тема должна быть доступной. Она должна соответствовать возрастным особенностям детей. Это касается не только выбора темы исследования, но и формулировки и отбора материала для ее решения. Одна и та же проблема может решаться разными возрастными группами на различных этапах обучения.

Правило 7. Сочетание желаний и возможностей. Выбирая тему, педагог должен учесть наличие требуемых средств и материалов – исследовательской базы. Ее отсутствие, невозможность собрать необходимые данные обычно приводят к поверхностному решению, порождают "пустословие". Это мешает развитию критического мышления, основанного на доказательном исследовании и надежных знаниях.

Правило 8. С выбором темы не стоит затягивать. Большинство учащихся начальной школы не имеют постоянных пристрастий, их интересы ситуативны. Поэтому, выбирая тему, действовать следует быстро, пока интерес не угас.

2) Постановка цели исследования.

Определить цель исследования – значит ответить на вопрос о том, зачем мы его проводим.

3) Задачи исследования.

Задачи исследования уточняют цель. Цель указывает общее направление движения, а задачи описывают основные шаги.

4) Выдвижение гипотезы исследования.

Гипотеза – предложение, догадка ещё не доказанная логически. Обычно гипотезы начинаются со слов «предположим», «допустим», «возможно». Самую главную гипотезу надо поставить на первое место, остальные расположить по степени важности.

5) Реализация проекта

Они являются ведущими в формировании у младших школьников основных умений и навыков самостоятельной творческой поисковой работы, развитии ключевых компетенций.

Этап текущей рефлексии служит обязательным условием для того, чтобы учащиеся увидели схему организации проекта, осознали рассматриваемую проблематику и оценили промежуточные результаты. Они должны понять способы деятельности, обнаружить ее смысловые особенности. Формы образовательной рефлексии различны (устное обсуждение, письменное анкетирование, графическое изображение происходящих изменений на протяжении этапа проекта). Ученикам начальной школы нравится графическая рефлексия, когда требуется начертить, нарисовать, изобразить свое настроение в ходе проекта (например, построить график погоды в классе во время проекта и др.).

Этап планирования определяет возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной темы. Проблемы выдвигаются учащимися, учитель лишь помогает им, задавая наводящие вопросы или предлагая ситуации, способствующие выявлению проблем. Ученики самостоятельно выбирают предмет деятельности, обсуждают подходящие методы решения проблемы, составляют расписание работы над проектом и характеризуют "конечный продукт".

Этап поиска распределяет задачи по группам. Учащиеся обсуждают возможные методы исследования, поиска информации, принимают творческие решения. Они работают по индивидуальным или групповым исследовательским и творческим задача.

Источники для сбора материала во многом зависят от избранной темы. Но и актуализация поиска новых сведений создает прекрасную почву для привлечения ребенка на основе его собственных исследовательских,

познавательных потребностей к работе с самыми разными источниками и средствами.

Следует учитывать, что в книге, видеофильме, информационном обзоре мы встречаемся с добытой информацией. Главный смысл настоящего исследования – найти знания самостоятельно. Учащимся можно предложить список допустимых методов исследования:

- подумать самостоятельно;
- прочитать книги о том, что используешь;
- познакомиться с фильмами по этой проблеме;
- найти информацию в сети Интернет;
- спросить у других людей;
- понаблюдать;
- провести эксперимент.

Этап подготовки к защите исследования.

Кратко изложить на бумаге самое главное и рассказать об этом. Для этого потребуется:

- Дать определения основным понятиям.
- Классифицировать основные предметы, явления, проблемы.
- Выработать суждения.
- Сделать выводы.
- Подготовить текст выступления и подготовиться к ответам на вопросы по результатам исследования.
- Приготовить текст, макеты, рисунки, схемы, чертежи для иллюстрации результатов исследования.

Этап защиты и оппонирования. Работа завершается коллективным обсуждением, экспертизой, объявлением результатов, формулировкой выводов. Результаты должны быть реалистичными. Если рассматривается теоретическая проблема, то итогом проектной деятельности является конкретное ее решение: советы, рекомендации, выводы. Если выдвигается практическая проблема, то требуется получить конкретный продукт, готовый к внедрению (видеофильм, альбом, компьютерная газета, альманах, доклад и т. д.).

Защиту проекта пропустить нельзя. Без нее исследование не может считаться завершенным. Это один из главных этапов обучения начинающего исследователя. Защита должна быть публичной, с привлечением авторов других проектов, зрителей (завучи, учителя, родители). Таким образом, ребенок учится излагать добытую информацию, сталкивается с другими взглядами на проблему, учится доказывать свою точку зрения. Время представления проекта целесообразно ограничить 7–10 мин. Необходимо строго регламентировать вопросы и ответы. Повторяющиеся и малосущественные вопросы должен снимать педагог, ведущий защиту. По

завершении прений следует поощрить не только тех, кто хорошо отвечал, но и тех, кто задавал интересные вопросы.

Отчет о работе должен содержать следующие разделы:

Введение, в котором следует четко сформулировать цель исследования (она должна быть отражена и в названии проекта) и указать проблему, на решение которой направлено исследование, место, сроки и продолжительность его выполнения, состав исследовательской группы.

Отчет о проведенных исследованиях: описание объекта исследования, методика работы, полученные результаты. Результаты должны быть систематизированы в соответствии с целью исследования и представлены в наиболее удобном для интерпретации виде: в таблицах, графиках, диаграммах, тезисах.

Выводы и прогноз: на основании полученных результатов оценивается состояние объекта на момент проведенного исследования. Можно спрогнозировать изменение этого состояния в ближайшее время и в отдаленном будущем при сохранении существующей ситуации.

Программа действий: описать мероприятия, выполненные самими ребятами, и рекомендации – перечень дел, которые дети планируют выполнить, в том числе совместно с кем-то.

Список использованной литературы.

Презентация проектов.

Одним из важных этапов осуществления учебного проекта является презентация. Выбор формы презентации проекта – задача не менее, а то и более сложная, чем выбор формы продукта проектной деятельности. Этап презентации как одна из целей проектной деятельности и с точки зрения ученика, и с точки зрения учителя бесспорно обязателен. Он необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Результатом работы над проектом является найденный способ решения его проблемы. О нем и надо рассказать прежде всего, причем доказательно, поясняя, как была поставлена проблема, какими были вытекающие из нее цель и задачи проекта, кратко охарактеризовать возникавшие и отвергнутые, побочные способы ее решения и показать преимущество выбранного способа.

Для успешной работы на этапе презентации нужно научить учащихся сжато излагать свои мысли, логически связно выстраивать сообщение, готовить наглядность, вырабатывать структурированную манеру изложения материала. На этапе презентации учитель обобщает, резюмирует, дает оценку. Важно, чтобы учебный и воспитательный эффекты были максимальными. Набор типичных форм презентации не очень велик, поэтому здесь требуется особый полет фантазии в сочетании с обязательным учетом индивидуальных интересов и способностей ребенка – артистических, художественных, конструкторско-технических, организационных.

- Деловая игра.
- Демонстрация видеофильма – продукта, выполненного на основе информационных технологий.
- Диалог исторических или литературных персонажей.
- Защита на Ученом Совете.
- Игра с залом.
- Иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций...
- Инсценировка реального или вымышленного исторического события.
- Научная конференция.
- Отчет исследовательской экспедиции.
- Пресс-конференция.
- Путешествие.
- Реклама.
- Ролевая игра.
- Соревнования.
- Спектакль.
- Спортивная игра.
- Телепередача.
- Экскурсия.

Мультимедийная презентация обеспечивает наглядное представление результатов исследовательской работы (видеозаписи опытов, снимки полевых изысканий, календарные графики замеров температуры и др.), формирует у младших школьников навыки публичного выступления.

Особенностью проведения учебных проектов в начальной школе является активное участие родителей в исследовательской деятельности своих детей, поэтому целесообразно защиту проектов проводить во время открытых внеклассных мероприятий с приглашением и награждением взрослых благодарственными письмами.

В самой презентации заложен большой учебно-воспитательный эффект, обусловленный самим методом: дети учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклада каждого участника проекта.

Рефлексия результатов проекта – важный заключительный этап, способствующий осмыслению учеником собственных действий. Учащийся осознает сделанное, примененные им способы деятельности, еще раз обдумывает, как было проведено исследование. Итоговая рефлексия отличается от текущей объемом рефлекслируемого периода и степенью заданности и определенности со стороны учителя. По окончании проекта проводится занятие, на котором ученики осуществляют рефлекссию своей работы, отвечая на вопросы: "Чему я научился?", "Чего я достиг?", "Что

сделал?", "Что у меня раньше не получалось, а теперь получается?", "Кому я помог?".

* * *

В проектную деятельность необходимо включать школьников постепенно, начиная с первого класса. Когда в учебной работе появляются первые проекты, субъектом деятельности является педагог, деятельность еще не принадлежит учащемуся, у него она только формируется, он сам не в состоянии спланировать эту работу.

На данном этапе ученик участвует в деятельности, но не может быть самостоятельным в ней. Это этап максимального педагогического участия. Постепенно изменяется и объект проектирования. Учитель привлекает внимание детей к тому, что должно быть сделано (цель), что преобразовано (объект). На этом этапе можно говорить о двух проектах.

Первый - детский, второй педагогический (педагог формирует проектную деятельность школьников, отдельных новообразований этой деятельности, управляет ситуацией, посредством учебного проекта способствуя развитию учеников. (Постепенно учащиеся самостоятельно учатся анализировать ситуацию и выделять в ней объект преобразования и будущий результат. Однако полноценная проектная деятельность, чтобы не говорили, еще трудна для младших школьников. Прообразом проектной деятельности для младших школьников могут стать проектные задания, применение которых становится возможным, начиная с 1 класса.

Под проектной задачей можно понимать задачу, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата в виде реального продукта и в ходе которой происходит качественное самоизменение группы детей. Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора или системы заданий и данных, требуемых для их выполнения.

Поэтому вначале – это доступные творческие задания, выполняемые на уроках окружающего мира, трудового обучения и в форме коллективных творческих дел, проводимых во внеурочное время. А уже в 3-4 классах учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты, под руководством учителя проводят коллективное научное исследование, в которое могут быть включены результаты проектно-исследовательской работы каждого ученика.

Длительность выполнения проекта в режиме урочно-внеурочных заданий целесообразно ограничить одним уроком (в 1 классе), одной-двумя неделями (во 2 классе) и постепенно переходить к долгосрочным проектам, рассчитанным на месяц, четверть, полугодие. Проблема проекта, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную

работу, должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития.

Формируя навыки научно-исследовательской и проектной деятельности свою работу я выстраиваю от однопредметных проектов к межпредметным, от личных проектов к групповым и общеклассным.

Совместная работа ребенка-учителя-родителей позволяет выстроить особые отношения, отношения сотрудничества и равноправия, наладить диалог с ребенком. Главное для учителя – увлечь детей, а также их родителей в исследовательской деятельности, вселить уверенность в своих силах. Привлекая к этой работе родителей важно, чтобы они не брали на себя выполнение части работы детей над проектами, иначе губится сама идея метода проектов. А вот помощь советом, информацией, проявление заинтересованности со стороны родителей – важный фактор поддержки мотивации и обеспечения самостоятельности школьников при выполнении ими проектной деятельности. С этой целью я провожу специальные собрания-лекции, на которых разъясняю родителям суть метода проектов и его значимость для развития личности детей; рассказываю об основных этапах проектной деятельности и формах возможного участия родителей в ней.

Они вместе делают фотографии, выполняют несложные исследования по наблюдению, помогают подбирать информацию для теоретического обоснования проектов, помогают ребенку готовить защиту своей работы. Результаты выполненных проектов должны быть "осязаемыми". Творческая игра, спектакль, стенгазета.

Коллективные классные проекты носят и творческую, и социальную направленность. Мне хотелось показать детям, что это интересное и важное занятие. Работая над исследовательским проектом «Дети Великой Отечественной войны», учащиеся изучали соответствующую литературу, посещали музей, работали с архивными данными, встречались с жителями села с целью сбора информации о детях войны. Много времени и труда было потрачено на обработку данных. Результатом исследовательской деятельности стало мероприятие «Дети Великой Отечественной войны» и выпуск альбома о детях войны.

Изначально исследовательский проект носил индивидуальный характер. Дети сами выбрали предметы старины, традиции, обряды, которые были им интересны, и о которых хотелось узнать подробнее, защитили свои проекты, а затем было решено объединить их и представить результаты своего труда в виде мероприятия с выступлениями.

Работая над проектом «Моя малая родина», вместе мы изучили достопримечательности нашего родного села. Совершили экскурсии по памятным местам, возложили цветы к памятнику. Не забыли мы и о друзьях, ведь с них тоже начинается наша маленькая родина. Ребята сочинили истории о них и поместили в самодельные книжки. Об этом мы рассказали на

презентации проектов. При изучении темы во 2 классе «Наша дружная семья», учащиеся проводили исследовательские работы: «Моя родословная»; при изучении темы «Родная страна» провели исследование «Государственные символы России». *Приложение 1*

При изучении темы «Посадка лука» была проведена исследовательская работа «Выращивание лука в домашних условиях» *Приложение 7.*

При изучении темы «Дикие и домашние животные», был проведен урок – исследования. *Приложение 2*

В 3 классе, при изучении темы «Растениеводство», была выполнена исследовательская работа по теме: «Хлеб – всему голова», «Фиалка из листа» *Приложение 5*

Свои наблюдения учащиеся оформляли в виде альбомов, рефератов, а также в виде презентаций с участием учителя. Весь материал был хорошей методической копилкой для уроков по окружающему миру.

В конце прошлого учебного года у нас прошло классное мероприятие «Класс это про нас!» К нему мы готовились с особой тщательностью и старанием, ребята в интересной форме рассказали о классе и его жизни. К праздникам в течение всего прошлого года мы готовили различные мероприятия с выставками работ, поделками и презентациями.

Я учу детей формулировать тему, определить цель и задачи исследования, как выделить этапы работы и многое другое, что важно для создания исследовательского проекта. Конечно, не всегда удачно, но они постепенно набирают навыки, начинают осознавать, что может быть полезным и интересным для изучения, какие проблемы волнуют детей и взрослых. И самое главное, на мой взгляд, эта деятельность даёт возможность ребёнку заглянуть в свой мир, почувствовать, что волнует его самого, что ему интересно. Понимание этого ведёт к поиску информации, желанию изучить разное мнение, разные источники информации. Активная мыслительная деятельность с целью исследования расширяет кругозор, развивает интеллектуальные способности ребёнка, что всегда было важным и особо актуальным является в настоящее время.

Из опыта работы автор определяет следующие виды учебных исследований, проводимых в начальной школе:

- по количеству участников: индивидуальные (самостоятельные), групповые, коллективные;
- по месту проведения: урочные, внеурочные;
- по времени: долговременные, кратковременные;
- по теме: предметные, свободные.

Опрос детского коллектива выявил следующие показатели:

Отношение учеников к организации исследовательской работе

«помогает лучше учиться, потому что помогает разобраться во всём» (70%),
«учит дружить и помогать друг другу» (75%),
позволяет «показать, что ты умеешь делать» (56%),
«заинтересовать других тем, что тебе интересно» (67%),

«проверить свои силы» (39%),
«подружиться с ребятами из других классов» (27%).

Таким образом, введение проектно-исследовательской деятельности в начальных классах, безусловно, важно и необходимо, поскольку такая деятельность захватывает целостную личность ученика, вызывает к жизни не только умственные и практические умения, но и культурные и духовные способности развивающегося человека. Проектная деятельность младших школьников закладывает основы развития проектирования в основной школе.

Автор опыта считает, что формирование исследовательских навыков младших школьников должно начинаться с заданий по развитию информационно-аналитических и информационно-поисковых умений. Эти задания рассчитаны на обеспечение следующих аспектов :

- возможность освоения методов исследования и использование их при изучении материалов любых дисциплин;
- возможность применения полученных знаний и умений в реализации собственных интересов, что способствует дальнейшему самоопределению учащихся;
- возможность развития интересов к различным наукам, школьным дисциплинам и процессам познания в целом.

III .Результативность опыта

Работая над организацией мыслительной деятельности обучающихся младших классов на уроках окружающего мира с использованием современных компьютерных технологий, автор опыта рассчитывает сделать образовательный процесс более эффективным в плане развития информационных компетентностей, организации развития навыков анализа получаемой информации, осознанной работы с изучаемым материалом, умения обобщать, проводить рефлексию своей деятельности, подводить итоги.

Таким образом, с полным основанием можно сделать вывод о том, что разработанная автором система учебно-исследовательских упражнений оказывает позитивное влияние на развитие информационных компетентностей младших школьников.

Результаты участия детей в научно - исследовательских конкурсах:

№ п/п	Ф.И. ученика	Учебный год	Название конкурса	Результат участия
1	Добровольская Варвара	2013-2014г	Я – исследователь (региональный)	2 место
2	Добровольская Варвара	2013-2014	Всероссийский детский конкурс научно – исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке»	Сертификат участника
3	Радченко София	2014-2015	Я – исследователь (региональный)	2 место
4	Данилина Виктория	2014-2015	Я – исследователь (региональный)	3 место
5	Черкашина Анна	2014-2015	Я – исследователь (муниципальный)	Победитель

Результатом работы по развитию **информационной компетентности** является результативность участия обучающихся в творческих конкурсах и семинарах

№ п/п	Ф.И. ученика	Учебный год	Название конкурса	Результат участия
1	Лукьяненко Анастасия	2012-2013 г	Общероссийский конкурс «Альбус» по русскому языку	1 место
2	Букреева Ирина	2012-2013 г	Общероссийский конкурс «Альбус» по русскому языку	1 место
3	Браило Алина	2012-2013 г	Общероссийский конкурс «Альбус» по русскому языку	1 место
4	Боднарашек Ольга	2012-2013 г	Общероссийский конкурс «Альбус» по русскому языку	1 место
5	Белюченко Светлана	2012-2013 г	Общероссийский конкурс «Альбус» по русскому языку	1 место
6	Митусов Артём	2012-2013 г	Общероссийский конкурс «Альбус» по русскому языку	1 место

Результатом работы по развитию **информационной компетентности** является результативность участия обучающихся в интеллектуальных конкурсах:

№ п/п	Ф.И. ученика	Учебный год	Название конкурса	Результат участия
1	Фатнева Екатерина	2014-2015г	Муниципальная заочная олимпиада по русскому языку	3 место
2	Радченко София	2014-2015г	Муниципальная заочная олимпиада по окружающему миру	2 место
3	Курганский Максим	2014-2015г	Муниципальная заочная олимпиада по математике	1 место
4	Браило Алина	2012-2013 г.	Всероссийская олимпиада «Ученик XXI века»	Победитель
5	Букреева Ирина	2012-2013 г.	Всероссийская олимпиада «Ученик XXI века»	Победитель
6	Малов Роман	2012-2013 г.	Общероссийская предметная олимпиада по русскому языку	1 место
7	Белюченко Светлана	2012-2013 г.	Общероссийская предметная олимпиада по русскому языку	1 место
8	Ковалёва Анастасия	2012-2013 г.	Общероссийская предметная олимпиада по русскому языку	1 место
9	Букреева Ирина	2012-2013г	Муниципальная заочная олимпиада по математике	1 место
10	Букреева Ирина	2012-2013г	Муниципальная заочная олимпиада по русскому языку	3 место
11	Браило Алина	2012-2013г	Муниципальная заочная олимпиада по математике	1 место
12	Браило Алина	2012-2013г	Муниципальная заочная олимпиада по русскому языку	2 место
13	Ковалёва Анастасия	2012-2013г	Муниципальная заочная олимпиада по окружающему миру	1 место

14	Лукьяненко Анастасия	2012- 2013г	Муниципальная олимпиада по окружающему миру	заочная	1 место
----	-------------------------	----------------	---	---------	---------

Разная направленность работ подтверждает определенные результаты в развитии у обучающихся информационной компетентности к изучению образовательных областей, что позволит им в дальнейшем определиться с профилем обучения.

Таким образом, анализ результатов работы по теме опыта позволяет сделать следующие **выводы**:

1. педагогическая практика автора опыта доказывает прямую зависимость уровня развития информационной компетентности младших школьников от сформированности исследовательских навыков;
2. создана картотека эффективных способов формирования исследовательских навыков на уроках и внеурочных занятиях;
3. разработана система занятий исследовательского типа и комплекс заданий поискового характера;
4. в рамках реализации УМК «Школа России» установлено положительное влияние разработанной системы учебно-исследовательских упражнений на развитие показателей и уровней сформированности информационной компетентности младших школьников.

Библиографический список

1. Соловейчик М. С. Развитие творческой деятельности учащихся начальных классов. // Начальная школа, 1993, №1 с. 21.
2. Трегубова Г. В. Развитие творческого мышления на уроках русского языка. // Начальная школа, 1992, №2 с. 57.
3. Шелопаева Э. С. Комментирование – средство развития у детей самоконтроля. // Начальная школа, 2003, №6 с. 53.
4. Давыдов, В.В. Учебная деятельность: состояние и проблемы исследования//Вопросы психологии.- 1991.
5. Каптерев, П.Ф. Эвристическая форма обучения в школе.//Педагогика, М., 1990.
6. Мали, Л.Д. «Урок-лингвистическое исследование в начальных классах». // Начальная школа плюс До и После. – 2004. - №6.
7. Савенков, А.И. «Я - исследователь» - Самара: «Учебная литература».- 2007.
8. Мельникова Е.Л. Проблемный урок или как открывать знания с учениками. М., АПК и ПРО – 2002
9. Сухомлинский В.А. О воспитании М., - 1973
10. Савенков А. И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников.-М.: «Сентябрь», 2003.-с.203
11. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников.-Самара: Учебная литература, 2004 г.
12. Гревцова, И. Системно-деятельностный подход в технологии школьного обучения /И. Гревцова // Школьные технологии. - 2003. - № 6
13. Кудрявцева, Н.Г. Системно – деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения /Н.Г. Кудрявцева //Справочник заместителя директора.- 2011.-№4.-С.13-27.
14. Кузнецова В.И. Образование как научно – исследовательская деятельность// Начальная школа. Плюс- минус. – 1999. - №10. – С.3 -8
15. Леонтович А.В. Исследовательская деятельность как способ формирования мировоззрения // Народное образование – 1999 - № 10 – С. 25 – 32
16. Меерович М.И., Шрагина Л.И. Технология творческого мышления/М.И. Меерович, Л.И. Шрагина. - Минск: Харвест, М.: АСТ, 2000. - 176 с.
17. Савенков А.И. Детские исследования в домашнем обучении // Исследовательская работа школьников. М.: Просвещение, 2002
18. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить младшего школьника приобретать. Ярославль: Академия развития, 2002.

Приложения к опыту

Приложение № 1 – Исследовательская работа по теме: «Государственные символы России»

Приложение № 2 – Конспект урока по окружающему миру на тему: «Дикие и домашние животные»

Приложение № 3 – Творческая работа «Зри в корень»

Приложение № 4 – Олимпиадные задания по русскому языку 2 класс=

Приложение № 5 –Исследовательская работа «Фиалка из листа»

Приложение № 6 – Исследовательская работа «Первоцветы»

Приложение №7 – Исследовательская работа «Выращивание лука в домашних условиях»

VI. Приложение к опыту

Приложение 1

**Исследовательская работа по теме: «Государственные символы России»
Выполнена Радченко Софьей, 2 класс.**

I. Введение

Имеет флаг, и гимн, и герб
Российская держава.
Как и все символы, они
Жизнь нашу отражают...

Каждый человек, живущий на нашей планете, испытывает чувство гордости за свою родину, свой народ и страну, свою землю и её историю. А олицетворяет родную землю её символы.

Символы — это условные знаки или изображения, имеющие для человека и целого народа очень важное значение. Например, бескрайние просторы полей и белые березы — это символы России, восходящее солнце — символ Японии. А есть символы, которые представляют страну и народ, ее населяющий. Это государственные символы. К государственным символам любой страны относятся прежде всего Государственный герб, Государственный флаг и Государственный гимн. Есть они и у нашей страны.

Оскорбление же государственных символов сродни оскорблению и государства, и его народа, и его истории и культуры.

9 декабря 2011 года президент **России** Дмитрий Медведев подписал Указ «О проведении в Российской Федерации **Года** российской истории в **2012 году**». Жители нашей страны по праву гордятся историей нашей Родины, а также своими государственными символами. Но важно не только знать, как выглядят герб, флаг и гимн родной страны, но и понимать их символику. А для этого нужно иметь представление об их истории. О том, как возникли эти государственные символы, и какой путь прошли сквозь века. Конечно, эти символы нам хорошо знакомы. Эти символы – часть российской истории, воплощение её героических и трагических страниц, отражение жизни народов нашей страны. И потому все мы должны хорошо знать историю государственных символов России.

Чтобы воспитать уважительное отношение к символике своего государства, необходимо их хорошо знать и уметь отличать среди других символов. Поэтому изучение государственной символики очень актуальная тема в любом обществе, в любой стране. Все это явилось основанием для написания мною работы по данной теме. Я решила выбрать эту тему в качестве исследования, т.к. хотела узнать больше о символах России.

Цель исследования: провести исследование истории возникновения

символов России: герба, гимна и флага.

Задачи исследования:

- извлечь как можно больше полезной информации из исследуемых источников
- пополнить свои знания об истории возникновения государственных символов;
- распространять знания о государственных символах страны среди учащихся начальных классов школы.

Объект моего исследования – Государственная символика Российской Федерации: герб, флаг, гимн.

На основании вышеизложенного можно выдвинуть следующую гипотезу: пополнить свои знания об истории возникновения государственных символов возможно при условии заинтересованности в получении знаний.

Методы исследования:

1. Метод теоретического анализа научной и познавательной литературы по проблеме.

2. Методы опроса — беседа.

3. Метод накопление и отбор фактов.

Практическая значимость – полученные результаты исследования могут быть использованы в практической работе на других уроках мною и одноклассниками, в повседневной жизни.

Глава I. Государственный герб России

12 декабря 1993 года в нашей стране была принята новая Конституция. Она возродила суверенную государственность России, утвердила незыблемость её демократической основы, обозначила стремление её граждан обеспечить благополучие и процветание своей Родины.

Одновременно началась разработка новых государственных символов России.

В декабре 2000 года Государственная Дума приняла законы о государственной символике Российской Федерации – гербе, флаге и гимне. Таким образом, в третье тысячелетие Россия вошла с новыми государственными символами.

Слово «герб» в переводе с немецкого языка означает «наследство». Первыми гербами были эмблемы, повторявшиеся на монетах, медалях и печатях Древнего мира. Известно, что на гербе Древнего Египта была изображена змея, Персии- орёл, впоследствии также ставший гербом Рима, Армении- коронованный лев. Вообще, лев и орёл - гордые и могучие животные, никому не подвластные и господствующие над всеми, стали

излюбленными символами и по сей день сохранились на гербах многих государств. Древняя Византия избрала своим гербом двуглавого орла. Две головы орла указывали на два центра некогда могучей Римской империи - Рим на западе и Византию, считавшую себя вторым Римом, на востоке. После падения Западной части двуглавый орёл стал гербом Византии.

В русском языке слово герб появилось в XVI- XVII веках. После свадьбы Ивана III и византийской принцессы Софьи Палеолог, которая состоялась 12 ноября 1472 года в Успенском соборе Кремля. После свадьбы Иван присвоил герб Византии, Византия пала и Москва стала называться «Третьим Римом». Митрополит московский Филарет писал царю Ивану III: «Два Рима пали, а третьему от века на Москве стояти, а четвёртому Риму не бывати».

Иван третий стал именоваться « Великий князь, Божьей милостью государь Всея Руси». Двуглавый орёл стал символом Московского княжества, а затем и всей России. В лапах орла символы власти - скипетр и держава. . Скипетр и держава означают сильную государственную власть, защиту страны и ее единство. Короны над головами орла рассматриваются как символы союза республик, краев, областей, из которых состоит Российская Федерация. Они символизируют то, что каждая часть России самостоятельна, но они объединены в одно государство. На груди орла герб столицы России-Москвы: Георгий Победоносец, покровитель князя Юрия Долгорукого, поражающий копьём змия-это олицетворяет победу добра над злом.

Российский герб не всегда был таким, как сейчас. На протяжении истории он менялся.

Впервые двуглавый орёл появился в России более 500 лет назад на гербовой печати Ивана III в 1497 году. Он был символом мощи и независимости государства. Крылья орла были опущены вниз, клювы закрыты, на головах зубчатые короны. А вот щит с изображением герба Москвы на груди орла появился позднее, при царе Иване IV (Грозном) в 1547 году.

С 1613 года страной начинает управлять династия Романовых, которые также внесли немалые изменения в облик герба России.

В 1650 году в лапах орла появляются скипетр и держава, крылья орла поднимаются вверх и раскрываются, открываются и клювы. Над головами орла сначала появляется одна корона между головами, потом две короны на каждой голове и православный крест посередине. Позднее крест заменяется на третью корону, что символизирует в православии святую Троицу.

В 1722 году Петр I создаёт Герольдмейстерскую контору для создания гербов российских городов, а вместе с тем вносит изменения в цвет орла. В 1726 году он становится не золотым, а чёрным, а поле щита окрашивается в жёлтый цвет. На самом орле появилась цепь ордена Андрея Первозванного и голубая лента, соединяющая короны.

В XIX веке при царе Александре I вместо скипетра и державы в лапах орла появляются стрелы-молнии, факел и лавровый венок.

А в 1826 году при государе Николае I на крыльях орла размещают гербы Казанского, Астраханского, Сибирского, Польского, Херсонеса Таврического и Финляндского царств, входивших в состав России.

Четыре с лишним столетия символом царской власти — гербом Российской империи — был двуглавый орёл.

Но 7 ноября 1917 года было создано государство, которое называли РСФСР, или Российская Социалистическая Федеративная Советская Республика. Ей потребовался новый герб взамен старого, царского. Существует много рассказов о том, как появился первый советский герб. Вот как об этом рассказывал В. Бонч-Бруевич.

А вот как описывает советский герб детский писатель Самуил Яковлевич Маршак в своём стихотворении. Чтение стихотворения.

А немного позднее, в 1922 году, наше государство стало могучим Союзом Советских Социалистических Республик. И появился новый герб. Вот как он описан в статье 169 Конституции 1922 года:

«Государственный герб СССР представляет собой изображение серпа и молота на фоне земного шара в лучах восходящего солнца и обрамлении колосьев с надписью на языках союзных республик: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», на верху герба имеется пятиконечная звезда».

Менялось государство в ходе истории, а вместе с ним менялся и его символ. Непростая и интересная судьба у российского герба. Но независимо от времени россияне всегда бережно и уважительно относились к Государственному гербу, признаваясь тем самым в любви к своей Отчизне.

Глава II. Государственный флаг России

Государственный флаг Российской Федерации, также как и герб, является государственным символом Российской Федерации. Это официальный отличительный знак государства, описание которого устанавливается законом. Является символом суверенитета государства.

Самым важным символом, конечно, является флаг страны. Флаг установлен на крыше всех административных зданий- от здания Большого Кремлёвского дворца до здания администрации в каждом селе России и есть в нашей Мокро-Орловской школе.

Мне известно, что в древней дохристианской Руси существовали знамёна. Государственный флаг в России появился на рубеже XVII-XVIII веков, в эпоху становления России как мощного государства. Впервые бело-сине-красный флаг был поднят на первом русском военном корабле "Орел", в царствование отца Петра I Алексея Михайловича. Известно, что "Орел" недолго плавал под новым знаменем: спустившись по Волге до Астрахани, был сожжен восставшими крестьянами Степана Разина.

Законным же отцом триколора признан Петр I.

Бело-сине-красный флаг с двуглавым орлом в середине был назван флагом царя Московского. Первый раз он был поднят при плавании Петра в Белое море на яхте «Святой Пётр» в 1693 году.

Белый цвет считался на Руси символом благородства, красный - символом любви и мужества, синий - верности и целомудрия.

С 1697 года Петр ввел на флоте новый флаг – трехцветный, но без нашивного двуглавого орла. С 1696 по 1701 год известны еще несколько флагов, изготовленных по рисункам Петра. Один из них состоял из девяти чередующихся бело-сине-красных полос. Он просуществовал недолго, видимо, потому что на больших расстояниях был трудно определяем.

В 1698 году появился первый вариант Андреевского флага, названного так в честь небесного покровителя мореплавателей Андрея Первозванного. На большом белом поле, которое сверху и снизу было подбито бело-сине-красными каймами был нанесен синий Андреевский крест. Это было первое появление символа покровителя Руси Андрея Первозванного на российском флаге.

В правлении Александра II появился чёрно-жёлто-белый флаг, который просуществовал до 1883 года. С 1 января 1865 года вышел именной указ Александра II, в котором цвета черный, оранжевый (золотой) и белый уже прямо названы "государственными цветами России".

28 апреля 1883 года было объявлено повеление Александра III, в котором говорилось: "Чтобы в тех торжественных случаях, когда признается возможным дозволить украшение зданий флагами, был употреблен исключительно русский флаг, состоящий из трех полос: верхней - белого, средней - синего и нижней - красного цветов".

Наконец, в 1896 году Николай II учредил Особое совещание при министерстве юстиции для обсуждения вопроса о Российском национальном флаге. Совещание пришло к выводу, что "флаг бело-сине-красный имеет полное право называться российским или национальным и цвета его: белый, синий и красный именоваться государственными" и определило, что для всей империи должен "окончательно считаться бело-сине-красный цвет, и никакой другой".

Три цвета флага, ставшего национальным, получили официальное толкование. Красный цвет означал "державность", синий - цвет Богоматери, под покровом которой находится Россия, белый - цвет свободы и независимости. Эти цвета означали также содружество Белой, Малой и Великой России.

После Февральской революции Временное правительство употребляло в качестве государственного бело-сине-красный флаг. Советская Россия не сразу отвергла трехцветный символ России. 8 апреля 1918 года Я.М. Свердлов, выступая на заседании фракции большевиков ВЦИК, предложил

утвердить боевой красный флаг национальным российским флагом, и более 70 лет государственным флагом являлся красный стяг.

Предложение заменить "революционный" красный флаг на бело-сине-красный высказал народный депутат России Виктор Ярошенко. Чрезвычайная сессия Верховного Совета РСФСР 22 августа 1991 года постановила считать официальным символом России триколор.

Указом Президента РФ от 11 декабря 1993 года было утверждено Положение о государственном флаге Российской Федерации, а в указе от 20 августа 1994 года устанавливалось, что Государственный флаг постоянно находится на зданиях, где размещается Администрация Президента РФ, федеральные органы исполнительной власти, другие федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов РФ (вместе с флагами субъектов РФ).

В августе 1994 года президент России Борис Ельцин подписал Указ, в котором говорится: "В связи с восстановлением 22 августа 1991 года исторического российского трехцветного государственного флага, овеянного славой многих поколений россиян, и в целях воспитания у нынешнего и будущих поколений граждан России уважительного отношения к государственным символам, постановляю: Установить праздник - День Государственного флага Российской Федерации и отмечать его 22 августа". В соответствии с законом, подписанным 25 декабря 2000 года Президентом РФ Владимиром Путиным Государственный флаг РФ представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней - белого, средней - синего и нижней - красного цвета. Отношение ширины флага к его длине - 2:3.

В настоящее время чаще всего (неофициально) используется следующая трактовка значений цветов флага России: белый цвет означает мир, чистоту, непорочность, совершенство; синий - цвет веры и верности, постоянства; красный цвет символизирует энергию, силу, кровь, пролитую за Отечество.

Официально бело-сине-красный флаг был утвержден как государственный флаг России только накануне коронации Николая II в 1896 г. (до этого государственным флагом Российской империи считался черно-желто-белый флаг, который в настоящее время используется различными монархическими движениями, а бело-сине-красный флаг со времен Петра I был торговым или коммерческим флагом России). Тогда красный цвет означал державность, синий – цвет Богоматери, под покровительством которой находилась Россия, белый – цвет свободы и независимости. Существует и еще одна "державная" трактовка значений цветов флага, которая означает единство трех братских восточно-славянских народов: белый - цвет Белой Руси (Белоруссии), синий - Малороссии (Украины), красный - Великороссии. В настоящее время чаще всего (неофициально) используется следующая трактовка значений цветов флага России: белый цвет означает мир, чистоту, непорочность, совершенство; синий - цвет веры и верности, постоянства; красный цвет символизирует энергию, силу, кровь, пролитую за Отечество.

Глава III. Государственный гимн России

Часто на праздниках, демонстрациях, военных парадах мы слышим торжественную величественную песню, называемую гимном.

Все люди встают, военные отдают честь, военные салютуют оружием.

Все торжественно, красиво и строго. Гимн – это песня, посвященная своей Родине.

Гимн прославляет могущество и единство нашей огромной страны.

Слово «гимн» происходит от греческого «гимнос»- «торжественная» хвалебная песнь.

До 17 века в России во время государственных церемоний и событий общегосударственного значения исполнялись православные церковные песнопения. В эпоху Петра Великого вплоть до 1780-х годов во время всевозможных торжеств стали исполняться «вивантные канты»- патриотические песнопения.

В течение всего 18 века после побед русских войск, в конце торжественных молебен и в «царские» дни императорской семьи функции гимна выполнял средневековый общеевропейский гимн « Тебя, Бога хвалим». К хвалебным кантам примыкал старейший русский «Преображенский марш Петра Великого», созданный ближе к концу царствования Петра.

Долгое время государственным гимном России была мелодия полонеза «Гром победы, раздавайся!»

С 20-х годов 19 века государственным гимном России была «Молитва русских» на слова А.Ф.Львова и В.А.Жуковского « Боже, царя храни...».

«Молитву» пели при праздновании годовщины Царскосельского лица с двумя дополнительными куплетами, сочинёнными А.С.Пушкиным. И по указу Александра первого она исполнялась полковым оркестром всегда при встречах императора.

После революции 1917 года недолгое время роль гимна выполняла « Русская Марсельеза». А затем по инициативе В.И.Ленина вместо буржуазной « Марсельезы» вплоть до 1943года стал использоваться « Интернационал».

В ночь на 1 января 1944 года по радио прозвучал новый гимн СССР, написанный на слова С.В.Михалкова и Г.Г. Эль- Регистана и положенный на музыку А.В.Александрова « Союз нерушимый республик свободных». Гимн утверждался с 15 марта 1944года для повсеместного использования.

В 1991 году в новой России был принят и новый гимн. А.Петров использовал для него музыку « Патриотической песни» якобы М.И.Глинки. Однако установлено, что Глинка такой песни не писал, это – мотив национальной песни Польши, который был найден в архиве великого композитора.

С 2000года нашим гимном является обновлённый гимн СССР.

Мелодия нашего гимна написана Александром Васильевичем

Александровым. Эту музыку знают и уважают во всем мире. Она рождает гордость за свою страну. Этому соответствуют слова гимна, написанные

Сергеем Владимировичем Михалковым. В них звучит идея возрождения, величия и славы России. Современный гимн объединяет всех людей нашей страны. Всех тех, кто хочет ее процветания, тех, кто любит свою родину и гордится ею. 25 декабря 2000года Президент РФ Владимир Путин подписал федеральный конституционный закон РФ « О Государственном гимне РФ», который вступил в силу 27 декабря 2000года.

Заключение

Сегодня наша страна живёт в третьем тысячелетии. В символах современной России отражается вся многовековая история нашего отечества. Каждый из нас, живущий в России, должен уважать прошлое, ценить настоящее и думать о будущем. Уважительно мы должны относиться и к своим государственным символам. Ведь как бывает приятно, когда во время соревнований звучит наш гимн, поднят высоко наш флаг. Значит, мы умеем любить и ценить свою Родину, раз гордимся этим. Закончить хочу стихотворением С. Васильева «Россия»

Список литературы

1. Алексеев Ю.А. Государственные символы России. – М., “Триада-фарм”, 2002
2. Лебедев В.А. Державный орёл России. – М., Родина, 1995
3. Лакиер А.Б. Русская геральдика – М., 1994
4. Пчёлов Е.В. Государственные символы России: герб, флаг, гимн. – М., 2002
5. Соболева Н.А. Российская государственная символика: История и современность. – М., 2003
6. Федеральный закон «О государственном гербе Российской Федерации»
7. Федеральный закон «О государственном флаге Российской Федерации»
8. Федеральный закон «О государственном гимне Российской Федерации»

Приложение 2

Конспект урока по окружающему миру на тему: «Дикие и домашние животные»

Цели:

- **Общеучебные:** формирование навыков использования дополнительной литературы, отбора и систематизации материала; развитие учебной мотивации; использование ИКТ при оформлении результатов работы; формирование навыков публичного представления результатов работы.
- **Образовательная:** расширение знаний у обучающихся о диких и домашних животных, их образа жизни и повадок.
- **Воспитательная:** воспитывать бережное отношение к животным.

Тема исследования: **Дикие и домашние животные.** (слайд 1)

Задачи ученикам: (слайд 2)

Узнать на какие группы можно разделить всех животных.

Выяснить когда и кого человек приручил первым.

Гипотеза (слайд3):представим, что на планете Земля нет домашних животных.

- Как вы считаете, нужны ли они людям?

- Если да, то кого бы вы приручили первым?

Вам предлагается провести исследование и попытаться ответить на непростые вопросы.

Кроме этого, вы научитесь:

- работать с научной литературой;
- составлять презентации;
- проводить исследования;
- кратко излагать свои мысли письменно и устно.

Результаты ваших исследований, а также интересные факты из жизни диких и домашних животных, рисунки, мини-сочинения, кроссворды, загадки, ребусы, стихи вы разместите на страницах папки-копилки «Это интересно».

Ход выполнения

(последовательные этапы, шаги, занятия с указанием их продолжительности)

1-й урок

1 этап – подготовительный, постановка цели. (10) (слайд 4)

1. Организационный момент.

- Распределение учащихся по группам.

Перед работой разобьемся на группы, чтобы распределение было справедливым, проведем жеребьевку по цветовому принципу.

(Учитель предлагает детям жетоны разных цветов по количеству страниц предлагаемого проекта: группы животных и их признаки; влияние человека на животных (одомашнивание животных); отличие диких животных от домашних; правила ухода за домашними животными, в зависимости от цвета жетона, который достался ребенку, дети делятся на группы.)

Повторим правила работы в группе. (слайд 5)

1. Распределить роли в группе (*аналитик, экспериментатор, иллюстратор, исследователь*).
2. Выработать правила поведения в группе
 - Доброжелательность
 - Слушать друг друга (*я тебя правильно понял...*)

II. Формирование темы и цели урока.

- На какие группы мы делили животных? (слайд 6)

(звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся)

- Какие признаки различных групп животных вы знаете? Приведите примеры. (слайды с 7 по 12)

- На какие ещё группы можно разделить всех животных? (слайд 13)

(дикие, домашние)

2 этап – составление плана исследования, (15) (слайд 14)

Для того чтобы составить план, вы должны ответить на вопрос:

- Как мы можем узнать что-то новое о том, что мы исследуем?

Для этого мы определим, какими способами мы можем пользоваться, а затем выстроим их по порядку.

План исследования:

1. Подумать самостоятельно.
2. Посмотреть книги о том, что исследуешь.
3. Спросить у других людей.
4. Познакомиться с кино – и телефильмами по теме своего исследования.
5. Обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной компьютерной сети Интернет.
6. Понаблюдать.

3 этап – обдумывание исследования. (20)

Вы предложили тему проекта о животных. Каждая группа получит задание. Для этого вы должны задать себе вопросы:

- Что я знаю о животных?
- Какие я могу сделать выводы из того, что мне уже известно о животных?

Запишите свои ответы.

(В результате коллективного обсуждения вносятся изменения в основные этапы с учётом нового распределения на группы).

План действия в группе. (слайд15)

1. Обсуждение задания (коллективно).
2. Выполнение практического задания («экспериментаторы»).
3. Оформление задания («иллюстраторы»).
4. Формулирование выводов («аналитики»).
5. Применение результатов («исследователи»).

Коллективные действия: проведение испытания всего проекта.

(обсуждение цели урока).

«Аналитики» из каждой группы отбирают лучшие разделы исследования. В результате на доске появляется заготовка с основными разделами исследования. (слайд 16)

1. раздел «Животные»
2. раздел «Влияние человека на животных».
3. раздел «Отличие диких животных от домашних».
4. раздел «Правила ухода за домашними животными»

Распределите задания внутри группы.

Внеурочная деятельность.

4 этап – исследование (2 часа)

подбор дополнительной литературы, работа в Интернете, библиотеке.

2-й урок

5 этап – Защита исследовательских работ

Обобщение результатов и выводов. (1 час)

Литература

1. А.А. Плешаков. Мир вокруг нас. 2 кл., в 2 ч. – М.: Просвещение.
2. А.А. Плешаков. Рабочая тетрадь. 2 кл. в 2ч. – М.: Просвещение.

Приложение 3

Творческая работа «Зри в корень».

Исследование ученика 4 класса _____

Задание: Расспроси своих друзей, знают ли они истории корней следующих слов.

	Слова с древними корнями				Всего
	разъяренный	пирожное	отечество	сердце	
Сергей	1	0	1	0	2
Семён	0	1	0	0	1
Кристина	1	0	1	1	3
Дарья	0	1	1	0	2
Итого	2	2	3	1	

Сделай вывод:

Знают ли твои друзья историю этих слов?

Как ты думаешь, помогает ли знание истории слов стать грамотнее

Приложение № 4

Олимпиадные задания по русскому языку 2 класс.

Фамилия, имя _____

Вопрос 1. Сколько раз в стихотворении встречается звук «Ш»?

- Ты скажи мне, милый ёж,
Чем ежиный мех хорош?
- Тем он, лисонька, хорош,
Что зубами не возьмёшь!

Ответ: _____

(4 балла)

Вопрос 2. Закончи фразеологизм подходящим словом (фразеологизм – устойчивое сочетание слов).

Голоден как _____

Изворотлив как _____

Нем как _____

Болтлив как _____

Как мокрая _____

(по 1 баллу за каждое слово, за каждую орфографическую ошибку снимается 0,5 балла)

Вопрос 3. Отгадай пословицу по двум словам и запишите.

Дело – безделье: _____

Руки – скука: _____

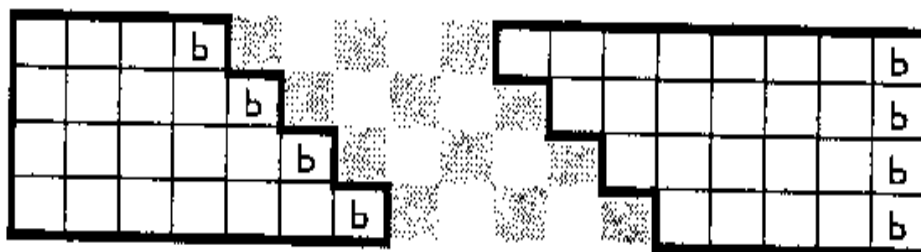
Дело – потеха: _____

(4 балла)

Вопрос 4. Впиши названия.

звери

рыбы



(2 бала)

Вопрос 5. Отгадай слова.

С глухим – траву она срезает,

Со звонким и листочки объедает.

Ответ: _____

(3 балла)

Вопрос 6. Запиши как можно больше слов, в которых есть слово «ель».

Ответ: _____

(2 балла)

Вопрос 7. Из слогов «собери» пословицу.

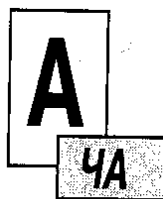
ша ро кни я га хо т ший друг луч

Ответы: _____

(2 балла – за собранную пословицу + по 1 баллу за каждую орфограмму)

Вопрос 8. Отгадай ребусы, чтобы получилось слово.

О 100 Л
Л _____



(4 балла)

Вопрос 9. Соедини линией название сказки с недостающим словом.

Аленький

Машенька

..... семицветик

цветочек

..... – искусница

цветок

..... и медведь

Марья

Каменный

цветик

(2 балла)

Вопрос 10. В каждом ряду найди лишнее понятие и подчеркни его. Рядом запиши обобщённое название этих предметов.

1. Василий, Фёдор, Иван, Петров, Семён - _____

2. Молоко, сметана, сыр, мясо, простокваша - _____

3. Дождь, снег, град, гололёд, иней - _____

4. Футбол, волейбол, хоккей, плавание, баскетбол - _____

(по 2 балла за каждое выбранное слово с обоснованием)

Вопрос 12. Вспомни, героями, какой сказки понадобился этот предмет. Соедини название сказки и предмета линией.

Зонтик

«Дикие лебеди»

Санки

«Стойкий оловянный солдатик»

Скорлупа грецкого ореха

«Оле-Лукое»

Крапива

«Снежная королева»

Бумажный кораблик

«Дюймовочка»

Назови автора этих сказок _____

(2 балла)

Приложение 5

Исследовательская работа «Фиалка из листа»

Выполнила: Данилина Виктория ученица 2 класса

Оглавление

- 1. Введение**
- 2. Глава 1: Фиалка – одно из любимых комнатных цветов.**
 - а) Фиалка – одна из старейших садовых культур
 - б) Из истории фиалок
- 3. Глава 2. Экспериментальное исследование: выращивание фиалки из листа.**
 - а) Методы и организация исследования
 - б) Анализ результатов исследования
- 4. Заключение**
- 5. Литература**
- 6. Приложения**

Введение

Актуальность. Очень трудно представить нашу жизнь без растений, которые встречаются всюду. В прошлом году я пришла в 1 класс. В нашем классе очень много комнатных растений. Но особенно мне понравились фиалки. Они нас радовали весь год своими красивыми цветами.

Очень хочется такими растениями любоваться у себя дома, но в цветочных магазинах они стоят достаточно дорого, и поэтому я наблюдала за такими растениями у себя в школе.

Учительница нам рассказала, что растения можно вырастить в домашних условиях. Комнатные растения можно размножать разными способами:

- клубнем,
- корнем,
- луковицей,
- семенами,
- корневой порослью,
- черенками.

Я задалась вопросом: «А смогу ли я вырастить любимое комнатное растение (а мне очень нравятся фиалки) самостоятельно?».

А фиалки бывают самых разных форм и цветовых оттенков. А что, если вырастить целую коллекцию фиалок и любоваться ими и ухаживать за ними у себя дома!

И решила провести исследование. Для этого были поставлены цель и задачи исследования.

Цель: Вырастить из одного листочка фиалки - фиалку, целое растение

Задачи:

- *1. Собрать и изучить литературу по данной теме*
- *2. Провести эксперимент по выращиванию растения*
- *3. Оформить изученный материал в доступном виде для одноклассников*

Выдвинула

Гипотезу исследования:

- Предположим, что из одного листика фиалки можно вырастить целое растение.

Глава I. Фиалка— это любимый цветок у самых разных народов.

Фиалка или иначе виола — любимейший цветок самых разных народов. Анютины глазки — ласково зовут фиалку *русские*. Фиалки — одна из старейших садовых культур. Уже около 2400 лет назад *древние греки и римляне* вплетали фиалки в венки и гирлянды для украшения помещений в дни праздников и званых обедов.

В разных источниках фиалке даются разные названия: фиалка, виола, анютины глазки, сенполия, уз^умбарская фиалка и уз^амбарская фиалка.

Таким образом, это чудесное растение известно с древности и по прежнему его любят и ценят знатоки прекрасного.

Глава II. Экспериментальное исследование по выращиванию узумбарской фиалки из листового черенка

II.1. Методы и организация исследования

Исследования я проводила в школе вместе с учителем Ириной Алексеевной.

Срезала черенок длиной 3-4см. После этого подсушила срез в течение нескольких минут. Затем поставила лист в небольшую баночку, наполненный кипячёной водой.

Через 4 недели мы заметили, что появились маленькие чуть беленькие корешки. Когда корешки достигли примерно 5-7 мм листы я посадила в горшочки диаметром 10 см таким образом :

- наполнили горшок землей,

- сделали в ней углубление и полили в него воду,
- посадили лист, заглубляя черенок на 1 см,
- аккуратно присыпали растение землёй,
- слегка придавили почву вокруг посаженного растения,
- полили растение (если листик падает, ему нужно сделать подпорку)
- накрываем баночкой

II.2. Анализ результатов исследования

- Поставили лист в воду 4 апреля
- Через 4 недели (2 мая) появились первые корешки
- 12 мая посадили листы с корнями в землю
- 20 июня появились детки
- Когда детки достаточно окрепнут и подрастут, мы пересадим их от материнского листа по отдельным горшочкам большего размера. Планируем это сделать в сентябре
- 10 сентября пересаживаем в горшки большего размера кустики фиалок. Из одного листа выросло два кустика, из второго листа выросло три кустика, а третий листок – пропал.



Пересаживать фиалку в горшок большего диаметра нужно вместе с комом земли. Вниз и по краям добавим землю для фиалок. Аккуратно польем растение. Первые 3 месяца подкормки не требуются.

Фиалки – весьма неприхотливые растения. Придерживаясь простых рекомендаций их несложно вырастить.

Заключение

Наше предположение о том, что из одного листика фиалки можно вырастить целое растение подтвердилось экспериментальным путём.

Если запастись листочками самых разных по форме и цвету растений, можно вырастить целую коллекцию фиалок. Затем ею украсить свою комнату или класс в школе, или уголок в школе, или использовать в качестве подарка маме, друзьям, родственникам.

Используемая литература

1. Виноградова Н.Ф. Калинова Г.С. «Окружающий мир» . – М.: Вентана-Граф, 2006
2. Г.Янтра «Комнатные растения».-Внешсигма, «АСТ», Москва, 2000
3. Д.Хессайон «Всё о комнатных растениях».- «Кладезь-Букс», Москва, 2005

Приложение 6

Исследовательская работа «Первоцветы»

Выполнила: Черкашина Анна ученица 2 класса

Оглавление

1. Введение
2. Методика исследования и материал
3. Результаты исследований
 - 3.1 Изучение первоцветов
 - 3.2 Описание первоцветов, встречающихся в лесу с. Никитовка
4. Выводы
5. Заключение
6. Список использованных источников

Весна - мое любимое время года. Пойдешь ранней весной в лес и вдруг остановишься, пораженный чудом: перед тобой – целое озеро голубых цветов. Это пролески. Удивительно нежны, удивительно красивы. Появляются на свет среди снега и черной земли, когда люди еще кутаются в теплые одежды. Хрупкие и стойкие создания. Выдерживая натиск природы, они беззащитны под рукой человека, копытом животного. Очень часто их небрежно рвут в большие букеты. Именно это стало причиной написания моей работы – попытка остановить недумающих людей!

Цель моего исследования:

- рассмотреть проблему сохранения первоцветов в лесах с. Никитовка

Задачи проекта:

- выявить, какие первоцветы сохранились в лесах Никитовки;
- изучить первоцветы;
- определить факторы, влияющие на их распространение и исчезновение.
- активизировать работу по формированию экологической грамотности учащихся школы и жителей села.

Гипотеза:

Если жители нашего села через наглядную агитацию, методы убеждения и внушения, анкетирования поймут, что первоцветы нужно охранять, ими

необходимо любоваться в лесу, то люди будущего смогут увидеть эти чудеса.

2. Методика исследования и материал

1. Изучение литературы.
2. Описание первоцветов, произрастающих в лесу
3. Исследование разнообразия раннецветущих растений и определение численности их популяций.
4. Изучение факторов, влияющих на распространение первоцветов

Работа проводилась ранней весной 2014 года. Изучила раннецветущие растения по открыткам, рисункам, информации компьютера. После этих работ мы с сестрой мамой и папой отправились на экскурсию в лес. Изучали первоцветы, проходя по лесу и косоугору.

Вот, что мы выяснили:

Пролеска сибирская - наиболее широко распространенный неприхотливый вид пролески в нашей местности их зовут подснежниками. Луковицы округлые, широколинейные листья стянуты на верхушке в виде колпачка. Луковица образует до 4 цветоносов, они не очень прочные и иногда полегают. Бутоны появляются одновременно с листьями. Цветки поникающие, по 1-4 на концах цветоносов, сине-голубые или ярко-синие. Хорошо растут на солнечных местах и в полутени, под деревьями и кустарниками.



Между пролесками мы заметили жёлтенькие цветы. Это гусиный лук. Гусиный лук является одним из обычных первоцветов. Он растет по лесам, лесным оврагам, кустарникам, встречается в парках на выгонах. Желтые звездчатые цветы гусиного лука широко раскрываются лишь в солнечную

погоду. В сумерки и пасмурную погоду цветки остаются закрытыми и поникшими. Гусиный лук является раннецветущим растением.

ХОХЛАТКА МАРШАЛЛА



Многолетнее растение с коническим плотным, снизу отмирающим клубнем, 15-35 см высоты. Эфемероид. Цветет в апреле-мае, плодоносит в июне. Размножается семенами.

Ограничивающие факторы.

Рассматривая участки с пролесками и хохлаткой, и гусиным луком мы заметили, что участки изрыты и многие растения повреждены. Оказывается в наших лесах, развелись дикие кабаны, которые питаются луковицами первоцветов.



С каждым годом раннецветущих растений становится всё меньше. И виной этому люди. Многие даже не представляют себе: как это пойти в лес и не нарвать цветов. Хотя часто этот букет даже не попадёт в дом: увял - и

выброшен по дороге. Сорвавший красивый цветок человек, наверное не думает о том, что бессмысленно погубил растение. Редкие растения занесены в «Красную книгу». Но охрана природы – наше общее дело. Это известно любому. Только не каждый понимает, что общее - значит его. Ведь немногим выпадает удача спасти кита или тигра. А вот радость оставить жизнь цветку доступна каждому.

Вырубка лесов и кустарников, вытаптывание и сбор цветущих растений, поедание дикими кабанамии луковиц первоцветов, загрязнение лесов ведёт к уменьшению количества растений в лесах.

Необходимые меры охраны.

Обращение ко всем посетителям лесов!



Уборка

загрязнённых

территорий.



АДОНИС (ГОРИЦВЕТ) **ВЕСЕННИЙ**

Многолетнее травянистое растение от 5 до 20 см высоты, цветет в апреле-мае, плоды созревают в июне-толе. Размножается семенами. По степным склонам, дерезнякам и опушкам лесов.



Сокращение участков с адонисом или горицветом:

- пастьба скота;
- сбор на лекарственное сырьё;
- сбор для букетов;

Необходимые меры охраны.

Охрана мест произрастания, выявление новых местообитаний, установление контроля за популяциями вида.

Внесен в список охраняемых растений.

4.Выводы

В лесах нашего села и на пригорках села наиболее часто встречающиеся первоцветы - это пролеска сибирская, гусиный лук, хохлатка, горицвет.

Мною был сделан вывод: Первоцветы срывать нельзя. Их становится всё меньше. Можно зарисовать, сфотографировать, полюбоваться ими. Можно посадить растения у себя в саду и любоваться их красотой весной. В лесу, на лугу нужно ходить по тропинкам, чтобы не причинять растениям вреда. Помнить: оберегая цветы, мы помогаем насекомым, животным, птицам.

Для сохранения раннецветущих видов я предлагаю:

- 1.Прекратить захламливание территории леса, проводить каждому классу весной рейды в лес, для уборки территорий.
- 2.Организовать рейды по защите первоцветов.

3. Вести просветительскую работу среди учащихся школы и населения села.

Что мы сделали в этом году:

- ✓ организовали и провели беседы с учащимися младших по охране первоцветов, проведены занимательные уроки и викторины на знание этих весенних цветов;
- ✓ выпущены листовки о сохранении первоцветов и размещены в общественных местах (см. приложение).

Дальнейшие перспективы работы – для пропаганды создать и распространять буклет «Первоцветы нашего леса». Продолжать проведение викторин среди учащихся школы. Осветить вышеозначенную проблему в газете района. Следующий этап исследовательской работы – размножение первоцветов на приусадебных участках школ.

Приложение 7

Исследовательская работа «Выращивание лука в домашних условиях»

Работу выполнила: Радченко София ученица 2 класса

Оглавление:

- 1. Введение.**
- 2. Основная часть.**
 - 2.1 Подумать самостоятельно.
 - 2.2 Получить информацию в библиотеке.
 - 2.3 Посмотреть в книгах.
 - 2.4 Найти информацию с помощью Интернет – источников.
 - 2.5 Связаться со специалистом.
 - 2.6 Понаблюдать за ростом и развитием лука в разных условиях.
- 3. Заключение.**
- 4. Библиографический список.**
- 5. Приложения.**

Введение

Актуальность. В осенне - зимний период многие люди чувствуют себя плохо из-за недостатка витаминов. Купить витамины можно и в аптеке. Но вкуснее и приятнее это сделать при помощи зеленого лука, выращенного дома. Конечно, сейчас свежий зеленый лук можно купить и в магазине. Но он быстро вянет и теряет свой аромат. Ну и зачем нужен такой лук – без запаха и вкуса? Так что стоит самому сделать «грядку» на подоконнике. А действительно ли лук принесет пользу здоровью? Можно ли повлиять на количество витамина С в луке? Поэтому я провела опрос в школе, дома, у соседей на улице с целью определения значение лука для здоровья человека.

Я получила следующие результаты, из которых видно, что перья лука выращенного дома полезны для питания и здоровья, содержат много витаминов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА «Какое значение зеленого лука ?»

Кто опрошен	Значение зеленого лука ?			Никакое
	Витамины	Зелень в пищу	Фитонциды	
Мама	+	+	+	
Соседка	+	+	+	
Крёстная	+	+	+	
Учителя (5 человек)	+++++	+++++	+++	

Повар	+	+	+	
Вахтёрша		+		
Одноклассники (22 человек)	+++++	+++++	+	
Учащиеся других классов (5 человек)	++	+	+	+
Прохожие (5 человек)		++	+	+
42 человека – 100%	52%	78%	23%	2 %

Гипотеза исследования. Тогда я решила провести исследование и ответить на вопрос: «Почему многие люди выращивают лук в комнате? Предположим, что луковица, посаженная в почву на свету в комнате и луковица, посаженная в почву в комнате в темном месте, прорастут быстрее, чем луковица, посаженная в почву в холодном месте (коридоре)

Цель моего исследования – выяснить влияние различных условий на рост и развитие лука

А для этого мне нужно (**задачи**):

- Изучить литературу о репчатом луке
- Найти материал в Интернете.
- Узнать мнение специалиста (фельдшера).
- Провести наблюдение за ростом и развитием лука в разных условиях.

Объект исследования: Лук репчатый.

Предмет исследования: Выращивание лука репчатого на перо.

Метод исследования: Анализ литературы, наблюдение, сравнение, фотографирование.

2. Основная часть.

Свои исследования я провела по следующей схеме.

2.1.Подумала самостоятельно.

Я думаю, что перья лука, выращенные дома, не только полезны для здоровья и питания, но и не требуют финансовых затрат.

Зеленый лук на окне своей зеленью повышает настроение, так как осенью все кругом серое.

Поэтому я пришла к выводу:

- Чаще всего люди выращивают зеленый лук, потому что за ним легко ухаживать
- Эта овощная культура неприхотлива
- Перья лука используют в осенне - зимний период для приготовления пищи
- Фитонциды лука убивают микробов

- Перья лука выделяют кислород полезный для дыхания, а поглощают вредный углерод

2.2. В библиотеке я изучила литературу о репчатом луке, и узнала, что лук репчатый - многолетнее овощное травянистое растение. Все овощные растения различаются по продолжительности жизни, отношению к теплу, свету, влаге и другим факторам.

Репчатый лук подразделяется на 1,2 летние и многолетний.

Отношение к теплу:

Репчатый лук относится к морозостойким. Он начинает рост при 1-5 С. Оптимальная температура роста 15-20 С.

Отношение к свету:

Свет играет первостепенную роль. При появлении всходов потребность в свете самая высокая. Репчатый лук относится к растениям «длинного дня».

Отношение к влаге:

Репчатый лук менее влаголюбивое растение. Излишняя влага приводит к гниению лука.

Отношение к воздуху:

Из воздуха растения потребляют кислород и углевод. Перья лука в кислороде не испытывают недостатка, но корни часто подвергаются нехватки кислорода.[1,80]

2.3. Из просмотренного научно- популярного фильма в интернете, я узнала, что на территории нашей страны лук появился около 1000 лет назад: его начали выращивать южные славяне. Но в основном лук распространился на Руси в 12-13 веке. Со времен в России выделились исторические районы выращивания репчатого лука, где было выведено много местных сортов.

Семейство луковых включает в себя около 200 видов, которые растут в России. Выращивают репчатый лук круглый год: в летнее время в грунте, в зимнее время в домашних условиях.

Ценность зелёного лука заключается не только в характерном вкусе, но и в большом количестве в нем витаминов С, В1, В2, провитамина А и других необходимых для организма человека веществ.

Перед посадкой лука проводят подготовку: обрезают по плечики, намачивают в тёплой воде (30-35 градусов). Это способствует ускорению прорастания и повышению урожайности зелёного лука.[1,243]



2.4. Для подтверждения своих выводов о пользе лука, я обратилась к специалисту – фельдшеру скорой помощи. Вот что он мне рассказал: Фитонциды лука убивают микробов. Он способен «очищать» клетки головного мозга и задерживать процесс их старения. Свежеприготовленным соком лечат ангину, бронхит, пневмонию. Кашицу из натертого лука, завернутую в марлю, накладывают на раны. Во время Великой Отечественной войны наши солдаты спасались от цинги репчатым луком.

2.6. Наблюдение за ростом и развитием лука в разных условиях. (Выращивание лука репчатого «на перо» в домашних условиях)

Мы выращивали лук на зелёное перо в зимнее время в домашних условиях тремя способами:

- 1) выращивание в почве в комнате на свету
- 2) выращивание в почве в комнате в затененном месте
- 1) выращивание в почве в прохладном месте

Посадка лука.

Для посадки мы с мамой взяли 3 стакана диаметром 10 см. На дно положили дренаж, состоящий из перегноя и дерновой земли, заготовленной осенью.

Луковицы посадили во влажную землю, донцем вниз. Один стакан поставили на свету в комнате у окна, а другой в затененном месте – на книжной полке, а третий вынесли на ступеньки в коридор. Для нормального прорастания поливали редко, 2 раза в неделю.

3. Заключение.

К какому выводу я пришла?

Проделанная мной работа дала много знаний о репчатом луке, его выращивании и значении для здоровья человека. Мы нашли ответы на все вопросы, которые для себя поставили. Узнали, что в свежем луке содержится витамин С (аскорбиновая кислота), который очень нужен при простудных заболеваниях. А вещества – фитонциды очищают воздух в помещении и не дают человеку заболеть гриппом.

В ходе нашей работы мы выяснили, что репчатый лук **на свету** прорастает намного быстрее и **перья у него яркой зеленой окраски и гораздо больше и гуще**. А лук, который находится в **затенении**, прорастает дольше и **перья у него тоньше, желтоватого цвета из-за недостатка света**. В **холодном месте** лук дольше всего прорастает и **растет очень медленно**.

Свои исследования я продолжу дальше. Летом буду выращивать репчатый лук на грядке.

Что мне дала работа над проектом

- Я узнала много нового и интересного о репчатом луке
- Научилась создавать слайд – шоу, набирать текст на компьютере, искать информацию в Интернете.
- Училась общаться с разными людьми.

Наблюдение за ростом:

1.Посадка лука в почву на свету	2.Посадка лука в почву в затененном месте	3.Посадка лука в почву в коридоре.
Посадка произведена 30 октября 2014 г.		
 5 ноября 2014 г. появились первые зеленые ростки. Высота 1,5 см	 5 ноября 2014 г. появились первый росток белого цвета. Высота 1,5 см	5 ноября 2014 г Без изменений
 13 ноября 2014г. Рост пера 3 см, 4 листа ярко зеленого цвета	 13 ноября 2014г. Рост пера 3 см, 3 листа бледно зеленого цвета, перья тянутся к свету	 13 ноября 2014г Появился первый росток 0,5 см

		
25 ноября 2014г рост перьев составил 25 см, листья сочно - зеленого цвета, перьев 8	25 ноября 2014г рост перьев составил 18 см, они бледно – зеленого цвета, тянутся к свету, сильно искривленные, их 5шт.	25 ноября 2014 г рост перьев составил 9 см, всего 3 пера

Вывод: В ходе полученного исследования нам видно, что лук намного быстрее растет на свету (у него окраска перьев сочно – зеленого цвета), чем лук, который мы посадили в недостаточном освещении. В коридоре очень медленно растет из-за недостатка тепла.

Библиографический список

1. А.Т.Лебедева, И.И.Ершов, М.С.Будин. Ваш огород.-Москва «Колос».1994г

